

**МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования Свердловской области
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
(ГАОУ ДПО СО «ИРО»)**

Кафедра воспитания и дополнительного образования

Утверждено
Научно-методическим советом
ГАОУ ДПО СО «ИРО»
протокол № 1 от 21.02.2019 г.
_____ секретарь Богословская О.А.

Утверждено
Экспертным советом
ГАОУ ДПО СО «ИРО»
протокол № 3 от 18.02.2019 г.
_____ секретарь Юдина М.Н.

**«Деятельность музыкального руководителя по организации культурной
практики музыкального творчества в дошкольной образовательной
организации»**

**Дополнительная профессиональная программа повышения
квалификации
(32 час.)**

Авторы-составители:
Чудиновских Е.А.,
заведующий кафедрой
воспитания и дополнительного
образования
(ГАОУ ДПО СО «ИРО»)
Куприна Н.Г.,
профессор кафедры воспитания и
дополнительного образования
(ГАОУ ДПО СО «ИРО»)

Екатеринбург
2019

1. АННОТАЦИЯ

Дополнительная профессиональная программа «Деятельность музыкального руководителя по организации культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации» (далее – программа или ДПП) (32 часа) для очного обучения музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций по вопросам организации культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации).

Цель программы: совершенствование профессиональных компетенций музыкальных руководителей по организации образовательной деятельности в части освоения ребенком культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации для выполнения трудовой функции «Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования» согласно профессиональному стандарту педагога.

Категория слушателей: музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций.

Форма обучения: очная.

Объём программы составляет 32 академических часа 4 дня (8 часов в день).

Срок обучения: 32 час, 4 дня (32 часа, по 8 часов в день), из них 4 часа – итоговая аттестация – тест, защита проекта «Деятельность музыкального руководителя по организации образовательного пространства для реализации культурной практики музыкального творчества».

Итоговая аттестация слушателей проводится в форме защиты проекта.

По итогам обучения слушателям выдается удостоверение о повышении квалификации.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная профессиональная программа «Деятельность музыкального руководителя по организации культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации» (далее – программа или ДПП) (32 часа) для очного обучения музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций по вопросам организации культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации).

Актуальность программы обусловлена тем, что результаты лонгитюдного исследования качества дошкольного образования в Свердловской области (2017г.) в части создания условий для художественно-эстетической детской активности диктуют необходимость в совершенствовании компетенций музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций организовывать культурную практику детского музыкального творчества.

Организация художественно-эстетической детской активности соответствует принципам и требованиям, определенным Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрированным в Минюсте Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный N 30384).

Данные особенности обуславливают актуальность разработки и реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Категория слушателей: музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций

Цель программы: совершенствование профессиональных компетенций музыкальных руководителей по организации образовательной деятельности в части освоения ребенком культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации для выполнения трудовой функции «Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования» согласно профессиональному стандарту педагога.

Для успешной организации практических занятий и самостоятельной работы слушателей предусматривается активное использование комплекта учебно-методического обеспечения.

Формы учебной работы: лекции, практические занятия, круглые столы по обмену опытом, консультации, выполнение проектных заданий.

В каждом разделе программы предусмотрено обязательное время на групповую рефлексию, осуществляемую в форме круглого стола. По результатам рефлексии осуществляется корректировка методов обучения.

По результатам освоения дополнительной профессиональной программы «Деятельность музыкального руководителя по организации культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации» и успешного прохождения итоговой аттестации обучающимся выдается удостоверение о повышении квалификации государственного образца.

Методы обучения: традиционные, активные, интерактивные, с элементами дифференцированного обучения.

Форма обучения: очная.

Объём программы составляет 32 академических часов.

Срок обучения: 32 час., 1 сессия – 4 дня (32 час.), из них 4 часа – итоговая аттестация – тест, защита проекта.

Формы итоговой аттестации: защита проекта итоговая аттестация – состоит из:

1. Тест. Исходный уровень профессиональной компетентности слушателей программы определяется по результатам входного и выходного тестирования, что позволяет выявить мотивацию на обучение и уровень сформированности компетенций педагогов по данному направлению.

2. Защита проекта «Деятельность музыкального руководителя по организации культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации».

Достижение поставленной цели и соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям выявляется в практической деятельности в ходе реализации программы, итоговой аттестации.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

3.1. Цель реализации программы: совершенствование профессиональных компетенций музыкальных руководителей по организации образовательной деятельности в части освоения ребенком культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации для выполнения трудовой функции «Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования» согласно профессиональному стандарту педагога.

3.1. Планируемые результаты обучения

Трудовые действия	Знания и умения
1. Трудовое действие Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами	Знать: 1. Предпосылки, организационно-педагогические условия, структуру, характеристики культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации 2. Педагогический инструментарий овладения ребенком обобщёнными способами музыкальной деятельности. 3. Цель, результаты лонгитюдного исследования качества дошкольного образования в Свердловской области (2017г.). Уметь: Аргументировать содержание профессиональной деятельности в части проектирования образовательной деятельности в различных видах и / или культурных практиках развития детей дошкольного возраста.
2. Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов	Знать: Виды праздников и развлечений в дошкольной образовательной организации. Методы и приемы реализации культурной практики музыкального творчества на утренниках и развлечениях в дошкольной образовательной организации. Уметь: Организовывать процесс элементарной импровизации детей на музыкальном занятии в дошкольной образовательной организации Анализировать сценарии праздников для детей старшего дошкольного возраста с целью выявления форм и методов реализации культурной практики музыкального творчества. Проектировать реализацию культурной практики музыкального творчества в содержании праздника для детей дошкольного возраста Анализировать предметно-развивающее пространство группового помещения ДОО.

	<p>Проектировать наполнение предметно-развивающего пространства группового помещения ДОО с целью реализации культурной практики музыкального творчества в самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p>Разрабатывать содержание взаимодействия с воспитателями ДОО с целью организации культурной практики музыкального творчества в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности детей дошкольного возраста.</p>
--	---

3.3. Категория обучающихся: музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций

3.4. Форма обучения: очная.

3.5. Срок освоения программы, режим занятий: 32 час., 4 дня (32 часа, по 8 часов в ден

4.2. Рабочая программа

дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации

«Деятельность музыкального руководителя по организации культурной

**практики музыкального творчества в дошкольной образовательной организации»
(32 час.)**

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание	Знания / умения
Раздел 1. Основные положения ФГОС ДО			
Тема 1.1. Входное тестирование	Практическое занятие 1 час.		
Тема 1.2. ФГОС Нормативные и методологические основания реализации культурной практики в процессе организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.	Практическое занятие 1 час.	Определение положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, Методических рекомендаций по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования, определяющих проектирование образовательной деятельности в различных видах и / или культурных практиках развития детей дошкольного возраста.	Аргументировать содержание профессиональной деятельности в части проектирования образовательной деятельности в различных видах и / или культурных практиках развития детей дошкольного возраста.
1.3. Структура культурной практики детского музыкального творчества	Интерактивная лекция 2 час.	Культурная практика музыкального творчества ребенка дошкольного возраста: предпосылки, организационно-педагогические условия, структура	Предпосылки, организационно-педагогические условия, структуру, характеристики культурной практики музыкального творчества в дошкольной образовательной
1.4. Психолого-педагогические основания конструирования образовательной деятельности «Культурная практика детского музыкального творчества»	Интерактивная лекция 2 час.	Педагогический инструментальный овладения ребенком обобщёнными способами музыкальной деятельности. Условия развития творческих способностей детей в музыкальной деятельности. Развитие ребенка от ситуативной активности к действиям как основа культурной практики детского музыкального творчества	Педагогический инструментальный овладения ребенком обобщёнными способами музыкальной деятельности. Условия развития творческих способностей детей в музыкальной деятельности.
Раздел 2. Реализация культурной практики музыкального творчества в дошкольной			

образовательной организации.			
<p>Тема 2.1. Потенциал музыкального занятия для вовлечения детей в культурную практику детского музыкального творчества</p>	<p>Практическое занятие 4 час.</p>	<p>Структура импровизационной деятельности: замысел - поиск средств выразительности - рождение нового произведения. Элементарная импровизация в форме ритмического, пластического воплощения музыкального образа, фантазирования слов и мелодических ходов песни, сочинения детских поговорок, приговорок, попевок.</p>	<p>Организовывает процесс элементарной импровизации детей на музыкальном занятии в дошкольной образовательной организации</p>
<p>Тема 2.2. Праздники и развлечения как организационная форма культурной практики музыкального творчества</p>	<p>Интерактивная лекция 1 час.</p>	<p>Виды праздников и развлечений в дошкольной образовательной организации. Методы и приемы реализации культурной практики музыкального творчества на утренниках и развлечениях в дошкольной образовательной организации.</p>	<p>Виды праздников и развлечений в дошкольной образовательной организации. Методы и приемы реализации культурной практики музыкального творчества на утренниках и развлечениях в дошкольной образовательной организации.</p>

	Практическое занятие 5час.	Анализ предложенных сценариев праздников для детей старшего дошкольного возраста с целью выявления форм и методов реализации культурной практики музыкального творчества. Проектирование вариантов реализации культурной практики музыкального творчества в ходе проведения праздника для детей старшего дошкольного возраста (по выбору слушателя)	Анализировать сценари праздников для детей старшего дошкольного возраста с целью выявления форм и методов реализации культурной практики музыкального творчества. Проектировать реализацию культурной практики музыкального творчества в содержании праздника для детей старшего дошкольного возраста
Тема 2.3 Результаты лонгитюдного исследования качества дошкольного образования в Свердловской области (2018г).	Интерактивная лекция 2час.	Цель, результаты лонгитюдного исследования качества дошкольного образования в Свердловской области (2017г). Подшкала «Виды активности», показатели «Содействие принятию разнообразия» и «Музыка/движение». Анализ «зон благополучия» и аспектов, требующих пристального внимания по подшкале «Виды детской активности» («Музыка / движение», «Содействие принятию разнообразия»	Цель, результаты лонгитюдного исследования качества дошкольного образования в Свердловской области (2017г).

<p>Тема 2.4. Культурная практика музыкального творчества в самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста</p>	<p>Практическое занятие 6 час.</p>	<p>Выявление особенностей благополучия/неблагополучия предметно-развивающего пространства группового помещения ДОО в соответствии с критериями Лонгитюдного исследования качества дошкольного образования в Свердловской области (2017г.).(Подшкала «Виды активности», показатель «Музыка/движение»).</p> <p>Проектирование наполнение предметно-развивающего пространства группового помещения ДОО с целью реализации культурной практики музыкального творчества в самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.</p> <p>Разработка примерного содержания взаимодействия с воспитателями ДОО</p>	<p>Анализировать предметно-развивающее пространство группового помещения ДОО.</p> <p>Проектировать наполнение предметно-развивающего пространства группового помещения ДОО с целью реализации культурной практики музыкального творчества в самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.</p>
<p>2.4. Содержание взаимодействия с воспитателями ДОО с целью организации культурной практики музыкального творчества</p>	<p>Практическое занятие 2 час.</p>	<p>Этапы наполнения образовательного пространства группы. Содержание общения воспитателя с детьми в конкретных образовательных ситуациях.</p>	<p>Разрабатывать содержание взаимодействия с воспитателями ДОО с целью организации деятельности по мотивированию детей.</p>
<p>Итоговая аттестация</p>	<p>Интерактивное занятие 4 час.</p>	<p>Тест. Подведение итогов, обсуждение выполненных проектов.</p>	
			<p>Зачет</p>

4.3. Календарный учебный график дополнительной профессиональной программы

повышения квалификации
**«Деятельность музыкального руководителя по организации культурной
 практики музыкального творчества в дошкольной образовательной
 организации»**
(32 час.)

Форма обучения	Общая продолжительность ДПП (календарных дней)	Режим занятий (кол-во час.) в день	Количество часов ДПП	Лекции (кол-во час.)	Практ. занятия (кол-во час.)	Сам. раб. (кол-во час.)	Промежуточная аттестация (кол-во час, вид ПА)	Итоговая аттестация (кол-во час, вид ИА)
очная	4	8	32	7	25	0	0	4

Срок освоения программы: 32 часов.

Из них: из них теоретические занятия – 7 часов; практические занятия – 25 час.