

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об областном конкурсе**  
**исследовательских проектов, посвященных 70-летию Великой Победы**  
**(для обучающихся кадетских школ Свердловской области)**

**1. Общие положения**

1.1. Областной конкурс исследовательских проектов (далее – конкурс проектов) учрежден Министерством общего и профессионального образования Свердловской области и проводится среди обучающихся 8-11 классов кадетских школ региона в рамках праздничных мероприятий 70 - летия Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 годов). Подготовка и проведение конкурса проектов осуществляется Государственным автономным учреждением дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования» (далее – ИРО) в соответствии с государственным заданием на 2015 год.

1.2. Организация и проведение конкурса исследовательских проектов регламентируются Законом РФ «Об образовании», нормативными документами Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», а также настоящим Положением.

**2. Цели и задачи конкурса исследовательских проектов**

2.1. Конкурс проектов проводится в целях духовно-нравственного, гражданского и военно-патриотического воспитания современной молодёжи на славных традициях военного поколения и тружеников тыла, ветеранов России и Урала, и направлен на выявление и трансляцию эффективных социальных практик по сохранению и возрождению традиционной культуры, истории и этики своих предков; формирование культуры выбора мировоззренческих, нравственных, политических идеалов, социокультурной идентичности, развитие потенциала гражданского действия у подростков и молодежи.

2.2. Задачи:

выявление и поддержка одаренных и высокомотивированных обучающихся образовательных организаций с кадетским компонентом

образования (далее – кадетской школы), способных к исследовательской, социально значимой научно-практической деятельности;

предоставление обучающимся возможностей для самореализации и самосовершенствования, самостоятельного поиска и активных общественных действий.

2.3. Тематика работ, предлагаемых на конкурс проектов, должна отражать приоритеты региона, территории и ориентироваться на проблемы историко-краеведческого, социально-экономического, общественно-политического, социокультурного, научно-технического характера, историю личности и семьи, преемственность традиций поколений в контексте события мирового масштаба – 70-летие Великой Победы в Отечественной войне 1941-1945 годов.

Исследовательский проект в обязательном порядке должен содержать практический раздел, основанный на собственных размышлениях, идеях, поисковой, экспедиционной, музейной, волонтерской деятельности и исследованиях автора.

### **3. Порядок проведения конкурса исследовательских проектов**

3.1. Областной конкурс исследовательских проектов проводится *в два тура – заочный и очный.*

I тур (заочный) предполагает выбор темы и оформление работы автором – учащимся 8-го, 9-го, 10-го или 11-го классов (рекомендации к структуре и оформлению – в приложении 2).

Для определения претендента и направления заявки на его участие в областном (заочном) туре (не более **3-х проектов** от каждой параллели кадетской школы) желательно проведение конкурсного отбора на уровне образовательного учреждения.

В конкурсе участвуют *индивидуальные проекты. Групповые проекты не допускаются к конкурсу.*

Конкурсная комиссия (экспертная группа) осуществляет рецензирование проектов обучающихся, отбирает не более 2-х работ от каждой параллели из образовательной организации (кадетской школы) для участия их авторов во втором (очном) туре областного конкурса проектов.

II (очный) тур конкурса состоится не позднее **20 марта 2015 года** среди победителей заочного этапа **в форме презентации - публичной защиты автором исследовательского проекта,**

3.2. Основным органом по подготовке, организации и проведению областного конкурса исследовательских проектов обучающихся кадетских

школ является *оргкомитет*, его состав утверждается приказом ректора ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования».

В состав Оргкомитета могут входить представители Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, специалисты ГАОУ СО «Дворец молодежи», ГАОУ ДПО СО «ИРО», представители образовательных организаций, культурно-общественных организаций и объединений Свердловской области.

К функциям оргкомитета относятся:

- информирование о проведении конкурса;
- прием заявок на участие в I (заочном) туре конкурса проектов от кадетской школы, заявка заверяется подписью руководителя и печатью; заявка направляется (в печатном и электронном виде) по форме (Приложение 1);
- формирование электронной базы данных об участниках конкурса проектов;
- прием конкурсных работ – исследовательских проектов авторов – обучающихся 8-11 классов (до 3-х от каждого класса кадетской школы);
- организация работы экспертной группы конкурсной комиссии (утверждается приказом ректора ГАОУ ДПО СО «ИРО») по рецензированию проектов, поступивших на заочный тур конкурса проектов;
- определение и утверждение списка победителей I (заочного) тура конкурса проектов и размещение его на официальном сайте ИРО.

Все материалы на участие в конкурсе представляются (направляются) **не позднее 28 февраля 2015 года** в адрес оргкомитета:

620144, г. Екатеринбург, ул. Щорса, 92а, к.4, к. 221.

3.3. Результаты конкурса проектов размещаются на сайте ИРО, образовательном портале «Образование Урала».

#### **4. Критерии оценивания работ**

4.1. Каждая конкурсная работа оценивается двумя экспертами согласно критериям, содержащимся в настоящем Положении.

4.2. Оценку проектов очного тура областного конкурса исследовательских проектов обучающихся осуществляет жюри, состав которого формируется из членов конкурсной комиссии; жюри готовит представление (протокол) в оргкомитет на победителей конкурса и награждение.

4.3. Критерии оценки исследовательских проектов обучающихся кадетских школ:  
практическая значимость выдвигаемых проектов и идей с позиции цели и

задач конкурса;  
творческий, неординарный, оригинальный подход при выполнении работы;  
актуальность проектов для территорий непосредственного проживания участника конкурса проектов;  
определение цели, задач и результата исследовательской работы;  
способность четко сформулировать проблему, гипотезу, предмет и объект исследования;  
наличие и обоснование личной позиции автора;  
умение применять теоретические знания, сведения из различных сфер и источников для решения поставленной в работе проблемы;  
наличие альтернативных вариантов решения проблемы и умение оценить их важность и значение;  
умение разрабатывать стратегические, тактические и оценочные программы и планы реализации проекта, в том числе с привлечением ресурсов социума, партнерства;  
проектирование и обоснование перспектив дальнейшей разработки темы исследования и решения проблемы (реализации проекта);  
коммуникативные умения и способы презентации работы.  
Максимальное количество баллов за заочный тур – 40; очный – 60.

## **5. Подведение итогов и награждение победителей**

По итогам конкурса отбираются **10 победителей** областного конкурса исследовательских проектов, занявших места с 1 по 10-е в рейтинге участников очного тура.

Победители областного конкурса исследовательских проектов обучающихся кадетских школ награждаются дипломами ГАОУ ДПО СО «ИРО» и поездкой в город - герой Севастополь в период праздничных мероприятий РФ в честь 70-летия Великой Победы.

Победители заочного тура конкурса проектов получают сертификат участника.

В адрес педагогов, подготовивших победителей областного конкурса исследовательских проектов, направляются благодарственные письма оргкомитета.

**Заявка**  
**на участие в областном конкурсе исследовательских проектов,**  
**посвященных 70-летию Великой Победы**  
**(среди обучающихся кадетских школ)**

Наименование образовательной организации (полное, в соответствии с Уставом) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Название конкурсной работы (проекта) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Сведения о конкурсанте:**

1. ФИО участника (полностью) \_\_\_\_\_

2. Дата рождения, класс \_\_\_\_\_

3. ФИО, должность педагога-руководителя работы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Электронная почта, контактный телефон школы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_

## Рекомендации к структуре и оформлению конкурсной работы

Представляемый на конкурс проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (желательно).

- В *оглавлении* включаются основные заголовки частей работы и соответствующие номера страниц.
- *Введение* содержит в себе формулировку постановки проблемы; обязательно должны быть отражены актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед собой автором работы; краткий обзор используемой литературы и источников; степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной темы, проблемы.
- *Основная часть* содержит информацию, собранную и обработанную исследователем, как-то: описание основных рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы, сравнение известных автору старых и предлагаемых способов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость для автора и социума и т.д.). Основная часть делится на главы (*желательно дать им название*).
- В *заключении* в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований, предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).
- В *список литературы* заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Все издания нумеруются и располагаются в алфавитном порядке.
- Проект может содержать *приложения* с иллюстративным материалом (фотографии, рисунки, схемы, карты, таблицы, и т.п.), которые имеют внутреннюю связь с основным содержанием работы).
- Оформление проекта должно соответствовать следующим требованиям: текст выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4. Поля – 2 см; основной текст – Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал; расположение текста на странице – по ширине, названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом, нумерация страниц – в правом, нижнем углу. Приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу.

Методические рекомендации  
**Возможные направления проектно-исследовательской  
деятельности**

Пути повышения мотивации и воспитательной эффективности учебной деятельности следует искать в модернизации видов её организации, в интеграции основного и дополнительного образования, сочетании урочной и внеурочной работы с обучающимися.

В целях и задачах исследовательской деятельности школьников органично сочетаются личностные и общественно значимые мотивы, обучающиеся ориентируются на повышение собственной компетенции, практических навыков, на создание «продукта», имеющего ценность для себя и других.

Исследовательская деятельность обучающихся создает широкий спектр возможностей для реализации потребностей в общении и развития метапредметной, коммуникативной компетенций, обеспечивает реализацию познавательных интересов, позволяет осваивать и действовать в различных видах социальных практик, создает уникальные условия для раскрытия и реализации творческого потенциала.

Исследовательская работа дает возможность школьнику проявить свою позицию и способности, которые не всегда востребованы в учебном процессе, проверить свои силы в деятельности, связанной с выбором предполагаемой профессии; дает установку на «встраивание» знаний и информации в прикладные проблемы. Работая с разнообразной, порой противоречивой, информацией, старшеклассники анализируют её, делают самостоятельные выводы и предлагают пути решения.

В проектно-исследовательской работе обучающиеся под руководством педагога-руководителя осваивают организационные и технологические алгоритмы деятельности:

    постановка проблемы и аргументация её актуальности в контексте вызовов современного общества;

    формулирование гипотезы исследования и раскрытие замысла;

    планирование исследовательских действий и проведение, подбор инструментария;

    организация элементарного мониторинга проведенной работы и оформление результатов.

Можно предположить, какую гордость испытывают юные исследователи, представляя свою и получая общественное признание в среде сверстников и социальных партнеров в своем поселении на уровне области, региона.

Представляя публично результаты своих исследовательских наработок, приводя убедительные доводы и аргументы в ходе дискуссии, обучающиеся по-новому осознают ценностные смыслы темы и значимость личного участия каждого человека в решении глобальных проблем современного мира.

Содержанием конкурсного проекта ученика (в нашем случае, кадетской школы) могут быть материалы любого предметного курса.

Под знаком 2015 - Года литературы, года 70-летия Великой Победы в войне 1941-1945гг., особенную роль играют гуманитарные знания, дополнительное образование и социальные практики: экспедиционно-поисковая, полевая, волонтерская деятельность; музейная работа в школе и поселении, где в лучших традициях земли уральской, в городах и селах, в каждой семье, имеются уникальные культурно-исторические памятники и святыни, семейные реликвии, которые ждут своих исследователей, чтобы раскрыть тайны и загадки наших предков-земляков, чтобы выполнить свой гражданский долг перед поколением отцов и дедов, вспомнить всех поименно: «Никто не забыт, ничто не забыто»:

*Как организовать поиск «Экспедицию в прошлое»...*

*Память сердца, или о чем рассказал семейный альбом...*

*Видеозал. Фильмы о войне (ретроспективный показ, с аннотациями, комментариями к отбору репертуара и рекомендациями к просмотру разным группам зрителей...)*

*Исследовательская лаборатория «Военный архив» (по материалам музея, семьи; военкомата и т.д.)*

*Создание экспозиции «Галерея героев Отечественной войны...»*

*Моя семья (мой город, село...) в истории страны (военные версты, военная переписка...)*

*Неизвестные страницы Книги Памяти и другие.*

Предложенные темы не рассматриваются как обязательные, это лишь информация к размышлению, ориентир для поиска идей авторами и педагогами при подготовке к конкурсу.

Задача учителя, руководителя проектной деятельностью обучающихся – наилучшим образом помочь осознать и сформулировать замысел, предложить каждому работу, которая ему интересна, соответствует способностям и возможностям.

Важнейший воспитательный результат учебно-исследовательской и проектной деятельности заключается в осознании каждым обучающимся значимости своих собственных знаний, способностей; в умении выбрать свою социальную нишу в коллективе, отстаивать собственные убеждения, а также в выработке уважительного отношения к истории, традициям, старшему поколению.