

2026



ГОД
ЕДИНСТВА
НАРОДОВ
РОССИИ



2026

Актуальные вопросы
дошкольного
образования
из серии вебинаров

ИРО

**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**
Свердловской области



**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**
Свердловской области

Народная игра: играем вместе, играем с удовольствием!

**В год единства народов
России**

Толстикова Ольга Викторовна

старший преподаватель кафедры дошкольного и
начального общего образования

17.02.2026 - 18.02.2026

ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ СИМВОЛИЗИРУЕТ СПЛОЧЕННОСТЬ, ПАТРИОТИЗМ И МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЕ ЕДИНСТВО СТРАНЫ



РОССИЯ-СЕМЬЯ СЕМЕЙ

ДУХ БРАТСТВА

ДРУЖБА НАРОДОВ

УВАЖЕНИЕ К ТРАДИЦИЯМ

ЕДИНСТВО НАРОДОВ И НАРОДНОСТЕЙ

ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

«У нас уникальная страна.
И поэтому мы должны делать все для того,
чтобы укреплять нашу общность, наше
единство, гражданскую и национальную, а
значит, и государственную, общероссийскую
идентичность»

Владимир Путин

Фото предоставлено МАДОУ № 18,
г. Красноуральск



ПОНЯТИЕ ОБ ИГРЕ: РАЗНИЦА У РАЗНЫХ НАРОДОВ

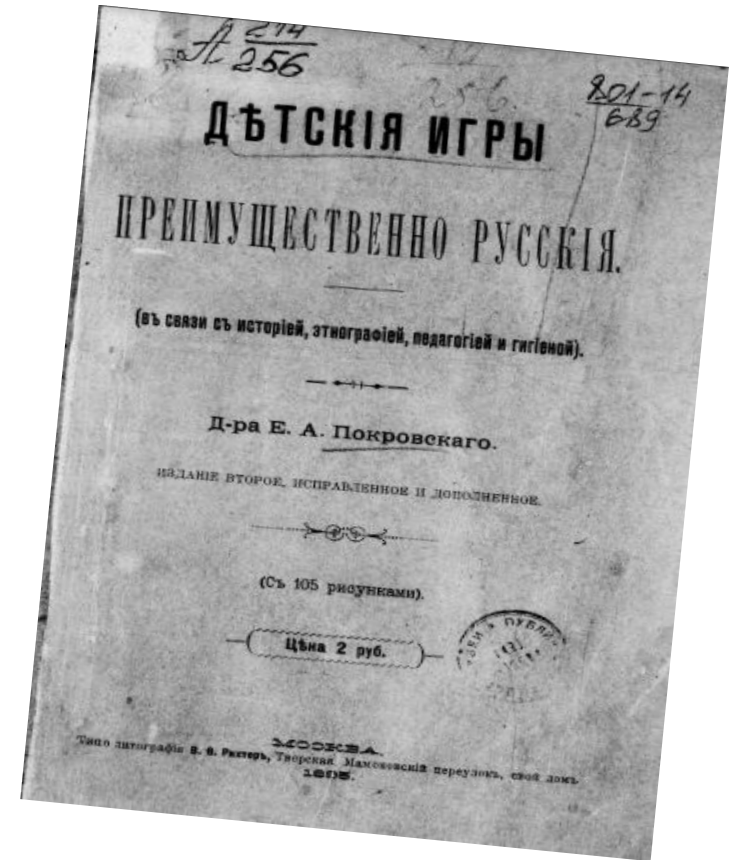
У древних греков ИГРА – действия свойственные детям, выражая главным образом то, что у нас теперь называется «предаваться ребячеству»

У римлян ИГРА – означала радость, веселье

У евреев слову ИГРА - соответствовало понятию о шутке и смехе

У немцев ИГРА - легкое плавание, движение, на подобие маятника, доставлявшее при этом большое удовольствие

Впоследствии на всех европейских языках словом ИГРА стали обозначать обширный круг действий человеческих, - с одной стороны не претендующих на тяжелую работу; с другой – доставляющих людям веселье и удовольствие.



Народная игра – кладезь народной мудрости

- ▶ Народные игры - это образец нематериальной русской культуры, наряду с песнями, частушками, пословицами и поговорками.
- ▶ Традиции народных игр сохраняются и передаются из поколения в поколение как бесценный дар.
- ▶ Они вбирают в себя лучшие национальные традиции, отражают всю самобытность и уникальность многовековой русской культуры.
- ▶ История каждой игры уникальна и уходит корнями в глубокую древность.



Фото предоставлено МАДОУ № 18,
г. Красноуральск

НАРОДНЫЕ ИГРЫ – ЗАБЫТОЕ ПРОШЛОЕ ИЛИ ПОЛЕЗНОЕ НАСТОЯЩЕЕ?

Русская народная игра

▶ Понятие «игры» в народной культуре - широко и многообразно.

▶ «Игрой» называли такие, казалось бы, разные и далекие друг от друга явления, как пляски, танцы, хождение под песни, шалости, забавы, подвижные игры, гулянье и вообще веселье

▶ Игры – часто именовали: забавами, потехами... Ведь играя, можно и развеселиться, позабыв хлопоты суматошного дня, перестать горевать или просто отдохнуть и почувствовать в себе радость от игры и живого общения тех, кто рядом с тобой сейчас

Свои особенности есть в народной традиции и опыте наших предков

Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий.

Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.»

В.А. Сухомлинский



На протяжении веков существовал «механизм передачи таинства детской игры», позволяющей игре «жить и развиваться»

Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. У каждого народа свои сказки, песни, танцы, игры, и все они передают из поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, совесть, честь, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие

Народные игры вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой степени развития

Игры являются не только развлечением и забавой, но и приучают к труду, дисциплине, соблюдению правил, формируют умение контролировать свои действия, правильно и объективно оценивать поступки других, развивают чувство справедливости

Народная игра – это одно из средств сохранения и передачи общечеловеческих ценностей и традиций народа. Посредством народной игры ребенок входит в социум, осваивает нравственный, трудовой и эстетический опыт предыдущих поколений

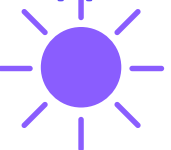
По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку

Игра концентрирует в себе всю совокупность выразительных средств русского языка и предоставляет ребенку возможность естественного ознакомления с богатой культурой русского народа

Народная игра, которая является уникальным феноменом общечеловеческой культуры, поскольку у каждого века, у каждой эпохи, у любого поколения есть любимые игры

Радость движения сочетается с духовным обогащением детей

ВАЖНОСТЬ ПРИОБЩЕНИЯ РЕБЁНКА К ИГРОВОЙ КУЛЬТУРЕ СВОЕГО НАРОДА



ЕСТЬ ЧЕТКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ НАРОДНЫХ ИГР ?

УСЛОВНОЕ РАЗДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИГР НА ВИДЫ (Капица О.И., Науменко Г.М.) **Народные игры актуальны и интересны и в настоящее время**

С ВЕДУЩИМ (ВОДЯЩИМ)

ПОДВИЖНЫЕ (СПОРТИВНЫЕ) ИГРЫ

ОБРЯДОВЫЕ (КАЛЕНДАРНЫЕ)

ТРУДОВЫЕ (БЫТОВЫЕ)

ПО ОТНОШЕНИЮ К ПРИРОДЕ
(ПРИРОДНЫЕ)

ДРАМАТИЧЕСКИЕ (С ЭЛЕМЕНТАМИ
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ДЕЙСТВИЙ)

Радость движения сочетается в народных играх с духовным обогащением детей. В них заключается огромный потенциал для физического развития ребенка, формируется устойчивое отношение к культуре родной страны, создавая эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств

Игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми

Игра – это школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу. Игра формирует высокую нравственность

«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...» становятся ближе, понятнее ребёнку, если в его жизни присутствуют народные игры

ЕСТЬ ЧЕТКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ НАРОДНЫХ ИГР ?

КЛАССИФИКАЦИЯ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР

По характеру использования фольклорного подкрепления

- Народные игры с речевым сопровождением (миниатюрами устного народного творчества)
- Народные игры без речевого сопровождения

По способу распределения на роль

- Игры с выбором водящего при помощи считалок
- Игры с делением на группы при помощи скороговорок и жеребьёвок

С преимущественным проявлением двигательных качеств

- Игры на развитие ловкости и точности движений.
- Игры на развитие быстроты реакции.
- Игры на развитие меткости глазомера.
- Игры на развитие ритмичности и пластики движений.
- Игры на ориентировку в пространстве

ЕСТЬ ЧЕТКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ НАРОДНЫХ ИГР ?

КЛАССИФИКАЦИЯ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР

с преимущественным
проявлением психических
процессов

- Игры на развитие концентрации и устойчивости внимания.
- Игры на развитие зрительной, слуховой, моторной памяти.
- Игры на развитие творческого воображения.
- Игры на развитие наглядно-образного мышления.
- Игры на развитие связанной речи.



Фото предоставлено МАДОУ № 18,
г. Красноуральск

ЕСТЬ ЧЕТКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ НАРОДНЫХ ИГР ?

КЛАССИФИКАЦИЯ (УСЛОВНО) РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР:

Игры, отражающие отношение человека к природе



«В коршуна»

«Зайнышка беленький»

«В медведя»

«Ручеёк»



Игры, отражающие историческое наследие русского народа



«Горшки»

«Башмачник»

«Лапти», «Кузнецы»

«Поясок»

ЕСТЬ ЧЕТКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ НАРОДНЫХ ИГР ?

КЛАССИФИКАЦИЯ (УСЛОВНО) РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР:

Игры, отражающие игры сверстников прошлых столетий



- «Горелки»
- «Жмурки», «Краски»
- «Опоясье», «Растяпа»
- «Яша», «Ловишка»



Игры, которые дают возможность помериться силой и ловкостью



- «Тяни в круг», «Бой петухов»
- «Достань камешек», «Защита укрепления»
- «Перетяни за черту», «Перетягивание каната»
- «Поясок», «Цепи кованы», «Варёная репка»

ЕСТЬ ЧЕТКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ НАРОДНЫХ ИГР ?



«Игры народные» - термин, которым мы обозначаем как собственно игры, так и различные забавы, увеселения, зрелища, народные виды спорта, которые, имея игровую, развлекательную основу, включают в себя элементы театра, цирка, танцевального, музыкального, песенного, поэтического и изобразительного искусств, а также верований и религиозных обрядов

Русские народные игры представляют собой сознательную инициативную деятельность, направленную на достижение условной цели, установленной правилами игры, которая складывается на основе русских национальных традиций и учитывает культурные, социальные и духовные ценности русского народа в физкультурном аспекте деятельности



Фото предоставлены МАДОУ № 18,
г. Красноуральск

Народные игры являются традиционным средством педагогики

Планируемые результаты к 1 году

- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов

Планируемые результаты к 3 годам

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения

Планируемые результаты к 4 годам

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении



Народные игры являются традиционным средством педагогики

Планируемые результаты

к 5 году

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности)

Планируемые результаты

к 6 годам

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы
- ребенок проявляет интерес к играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Планируемые результаты

к концу дошкольного возраста

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре



Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям



П. 17.2.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1-2 г.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении

Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями

2-3 г.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне.

Привлекает детей к посильному участию в играх с пением

3-4 г.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры

В совместных игровых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.



Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

п. 17.2.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

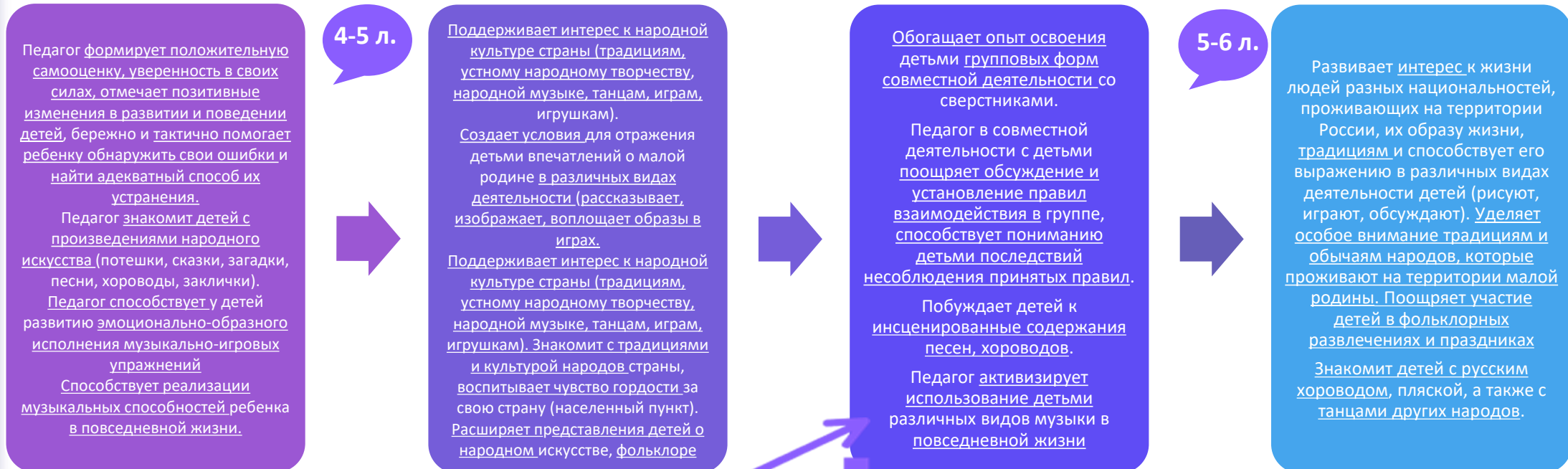


СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА

В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ



Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

п. 17.2.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

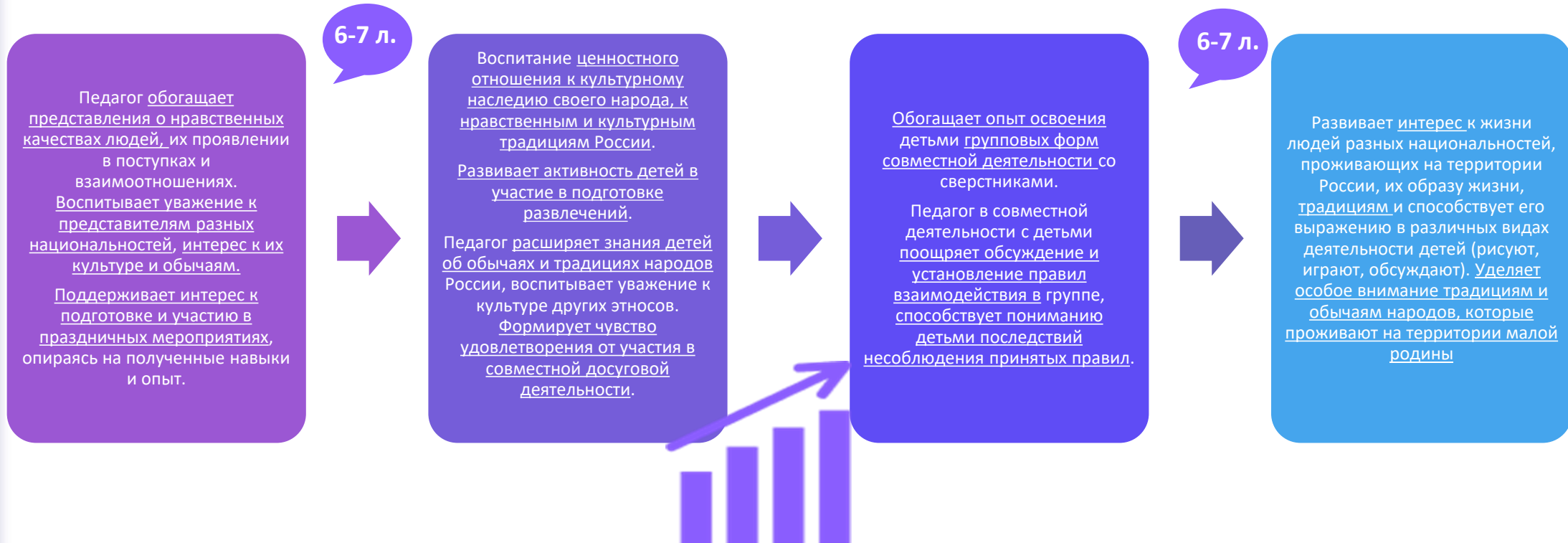


СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА

В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ





ОБЛАСТНОЕ
МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
ПЕДАГОГОВ
ДОШКОЛЬНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ
СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ



Методическая мастерская:

«Создание просветительского материала для родителей в форме лекции-презентации по теме физического воспитания дошкольников средствами народной игры»

Шестакова Надежда Валентиновна, зам. заведующего по ВМР МБДОУ «Детский сад №15», г. Алапаевск

Просвещение родителей физического воспитания дошкольников средствами народной игры

ЛЕКЦИЯ-ПРЕЗЕНТАЦИЯ *цифровой формат*

1. Информирование
родителей



2. Формирование
практического опыта
родителей

Три группы форм
просвещения
родителей

3. Вовлечение
родителей
в образовательный
процесс

Ключевые ценности народной игры



Развитие физических качеств

Каждая игра – это тренажер для ловкости, быстроты, выносливости, координации, равновесия, глазомера, развития силы.



Укрепление здоровья

Народная игра – это разнообразная двигательная активность, которая формирует здоровые привычки и является профилактикой гиподинамии и экранной зависимости.

Развитие моторного интеллекта



Развитие высших психических функций (внимание, мышление, пространственное восприятие) через движение. Это тонкая настройка связей между мозгом и телом.

Социально-коммуникативное развитие



В игре естественным образом формируются навыки: соблюдение правил, умение договариваться и разрешать конфликты

Родительские зачем и почему

Как народные
игры могут быть
полезнее
спортивной секции?

Народные игры
довольно
травмоопасны

Это просто беготня и
крики. Какая от
этого польза?

Зачем эти старые
игры
современным
детям?



Я не помню
правил. Где мне
их взять?

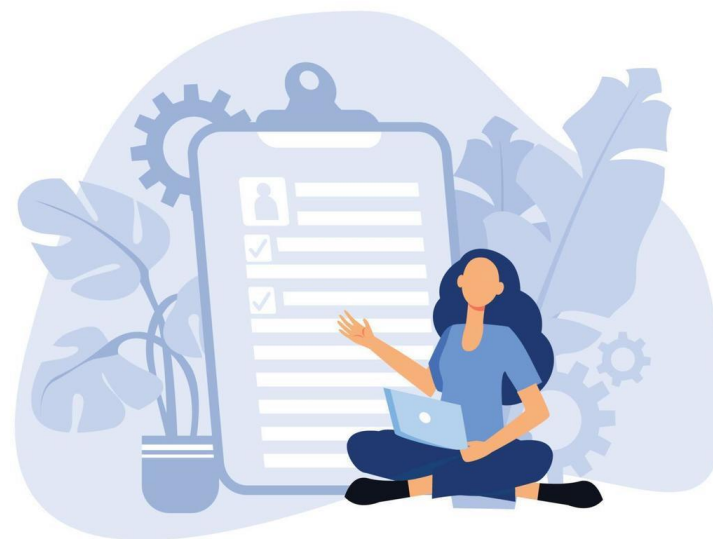
Наш ресурс должен
удовлетворить запросы
родителей

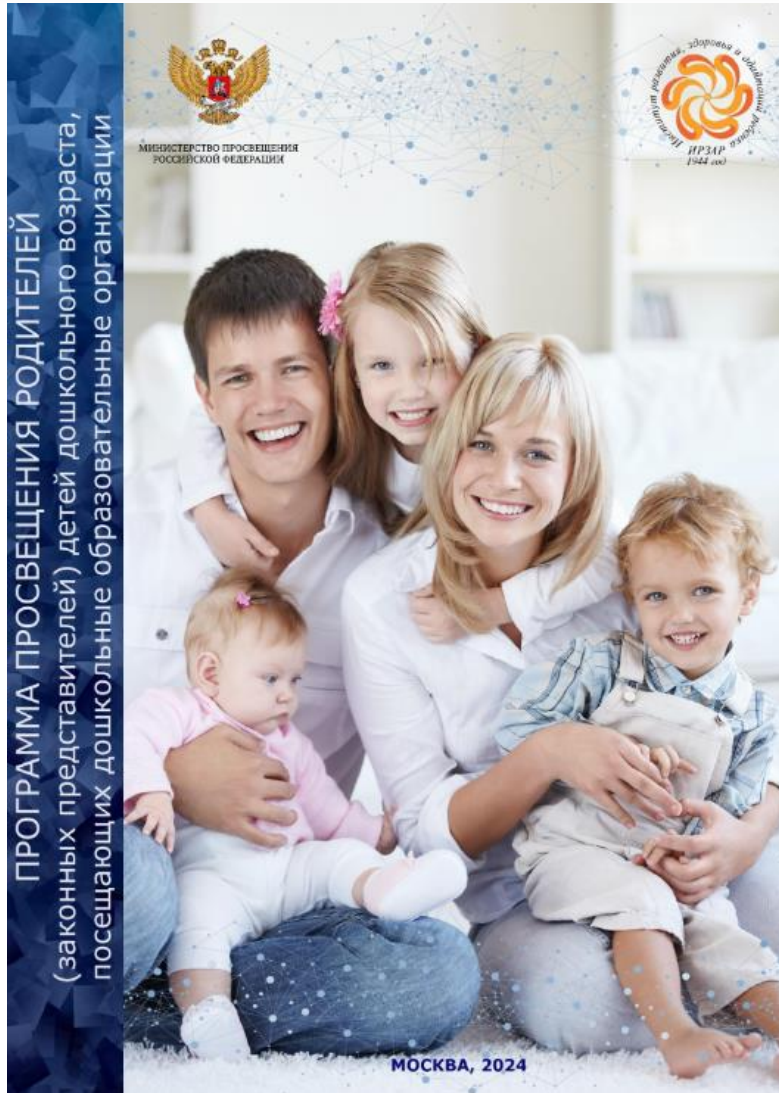
О чем рассказать родителям: выстаиваем логику изложения

1 Значение народных игр в физическом развитии детей
ЗАЧЕМ ИГРАТЬ?

2 Перечень народных игр для детей определенного возраста
ВО ЧТО ИГРАТЬ?

3 Практические советы
КАК ИГРАТЬ?





Лекция-презентация

Позволяет:

- ✓ **сфокусировать внимание** слушателей на главном
- ✓ **удерживать их внимание посредством визуализации** подачи материала.

Иллюстрирование лекции слайдами позволяет наглядно передать как содержание нового материала, так и закрепить уже имеющиеся знания.

Тематика лекции должна быть **актуальной для родителей**.

Читать ее следует **простым доступным языком** с большим количеством примеров, избегая наукообразного изложения и сложных терминов.

Ключ 1: Задача заголовка — вызвать интерес, а не просто сообщить тему

**Физическое развитие дошкольников
средствами народных игр**

Алгоритм успеха: пять ключей убедительного контента

Ключ 1: Задача заголовка — вызвать интерес, а не просто сообщить тему

**Физическое развитие дошкольников
средствами народных игр**

**Играем на здоровье: как народные забавы делают
детей сильными, ловкими и выносливыми**

Ключ 2: Визуальное погружение

Народные подвижные игры играют важную роль в физическом развитии детей. Они способствуют развитию двигательных умений и качеств, воспитывают физические и эмоционально-волевые качества, совершенствуют двигательные навыки и умения.

Некоторые особенности народных игр:

Движения в содержании (бег, прыжки, метания, броски, передачи и ловля мяча, сопротивления и др.) мотивированы сюжетом игры.

Воспитываются психофизические качества: ловкость, быстрота, выносливость, сила, координация движений, равновесие, умение ориентироваться в пространстве.

Совершенствуются не только физические качества, но и эстетическое восприятие мира: дети познают красоту, образность движения, развитие чувства ритма.

Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде.

Некоторые виды народных подвижных игр, которые можно использовать для физического развития детей:

Игры соревновательного характера — включают бег, прыжки и развивают силу, ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве («Горелки», «Ловишки», «Прятки» и др.).

Игры на находчивость, быстроту и координацию — бег, прыжки и другие проявления двигательной активности, оформленные в виде игры («горелки», «жмурки», «салки»).

Одна игра может включать в себя развитие не только одного, но и нескольких физических качеств. Например, игра «Переправа» способствует развитию быстроты, выносливости и ловкости одновременно.

Что на самом деле развивают народные игры?

СКОРОСТЬ И ЛОВКОСТЬ

Игры «Горелки» и «Салки» развивают мгновенную реакцию и умение маневрировать



КООРДИНАЦИЯ

Игры «Резиночки», «Классики» учат тело слушаться и действовать точно



ВЫНОСЛИВОСТЬ

Игры «Хромая уточка», «Третий лишний» тренируют сердечно-сосудистую систему



КОМАНДНЫЙ ДУХ

Игры «Золотые ворота», «Ручеек» учат сотрудничать и доверять партнеру



Алгоритм успеха: пять ключей убедительного контента

Ключ 3: Говорим на понятном для родителей языке

Алгоритм «Было – Стало»

Шаг 1. Определяем педагогическую цель:

«Игра «Жмурки» развивает **слуховое восприятие, пространственную ориентацию, ловкость**».

Шаг 2. Задаем вопрос: «А ЧТО ЭТО ДАЁТ В ЖИЗНИ?»

Умение чувствовать свое тело в пространстве, распознавать звуки.

Шаг 3. НАХОДИМ КОНКРЕТНЫЙ ЖИЗНЕННЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Ребёнок хорошо ориентируется на улице и в новом помещении, более собран, сконцентрирован на голосе взрослого (родителя, педагога).

Шаг 4. СОБИРАЕМ УБЕДИТЕЛЬНУЮ ФОРМУЛИРОВКУ

Игра "Жмурки" **тренирует слух и внимание**: ребёнок начинает лучше вас слышать и легче концентрируется на задачах;

включает внутренний «навигатор»: улучшает ориентацию в пространстве, ребенок чувствует себя уверенным в незнакомой обстановке;

учит смелости и доверию: помогает побороть страх темноты и неуверенность, даёт опыт поддержки от друзей.

Алгоритм успеха: пять ключей убедительного контента

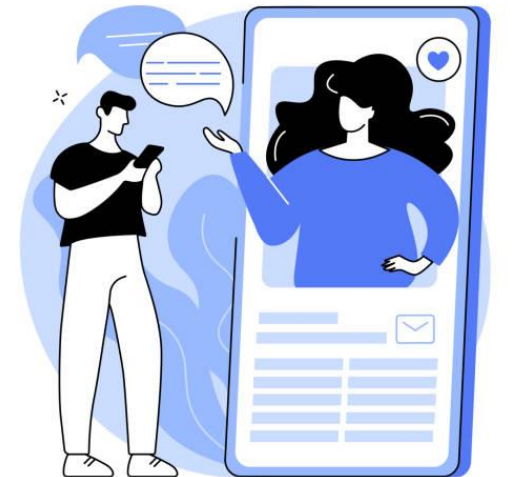
Ключ 4: Практические советы вместо теории

Даём инструмент, а не информацию.

Примеры «инструментов»:

- **ТОП-5 игр для квартиры / двора».**
- **Чек-лист «Неделя народных игр» (перечень народных игр на каждый день).**
- **Даём задание: «Выберите ОДНУ игру из предложенных и попробуйте сегодня вечером»; «Сфотографируйте вашу игру и пришлите нам – мы оформим фоторепортаж «Играем всей семьей!»**

Родитель должен знать, ЧТО ДЕЛАТЬ!



Алгоритм успеха: пять ключей убедительного контента

Ключ 5: Доверие через доказательство

Наше слово должно быть подкреплено. Но не цитатами из учебников, а живыми, актуальными доказательствами.



Фоторепортаж с праздников и прогулок. Лучшее доказательство – счастливые лица ваших детей в процессе игры.

Ссылки на современные, достоверные ресурсы о пользе народных игр.

Ссылки на 2-3 проверенных канала с народными играми, одну хорошую книгу.

<https://семьяшкола.рф/2025/01/30/традиционные-игры-забытое-прошлое-и/>

<https://семьяшкола.рф/benefit/на-календаре-время-вместе/>

Ценность народной игры в физическом развитии детей определённой возрастной группы:

- **для раннего возраста (1-3 года).** Эмоционально-непосредственное общение, предметная деятельность. Отсюда **фокус на манипуляциях с предметами.** *Игра для малыша – это действие с любимой игрушкой.* **Главный принцип: Движение + Предмет + Простой образ.**
- **для младшей группы (3-4 года).** Развитие сюжетно-ролевой игры через подражание. Потребность в эмоциональном контакте и одобрении (радость). Правила игры элементарны и связаны с сюжетом.
- **для средней группы (4-5 лет).** Расцвет сюжетно-ролевой игры, пик развития ловкости и потребности в общении со сверстниками. Появление первых команд (пар, небольших групп) в играх с правилами.
- **для старшей группы (5-6 лет).** Развитие произвольности, планирования. Интерес к играм с чёткими, сложными правилами, играм-соревнованиям, где важны командное взаимодействие, честность и скорость реакции.
- **для подготовительной группы (6-7 лет).** **Фокус: «Подготовка к школе, выносливость, командный дух».** Игра становится школой социальных отношений – отсюда командный дух. Физическое развитие позволяет проявлять выносливость. Игры всё больше служат подготовке к школе, тренируя необходимые для учёбы качества.

Возвращайте традиции - играйте вместе!

ПУСТЬ СОВМЕСТНЫЕ ИГРЫ СТАНУТ ВАШЕЙ ДОБРОЙ ТРАДИЦИЕЙ!

СТАНУТ ХОРОШЕЙ ТРАДИЦИЕЙ
ДЛЯ СЕМЕЙ ВАШИХ
ВОСПИТАННИКОВ!

Однако в памяти все же всплывают одна за другой те давние игры, что были за сто лет до нас и не устарели по сей день.

- Пап, давай поиграем! – говорит дочка.

И я ловлю себя на страшной мысли, что почти все игры уже забыл.

- Во что?

- А во что ты в детстве играл?

- Бог мой! Когда оно было, детство!



Регистрация в состав членов ОМО педагогов ДОО Свердловской области 2026 года:

<https://forms.yandex.ru/u/698ec247f47e735d81163766>



Информационные ресурсы ИРО



www.irro.ru



ВКонтакте



Телеграм



irro@irro.pro



+7 343 369 29 86
+7 343 369 22 32
+7 343 369 27 50



ул. Академическая, 16
ул. Щорса, 92а, корп. 4