



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
Свердловской области

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Екатеринбург
18-20.05.2022





**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**
Свердловской области

19.05.2022

Проект «Портфель ДПП»: подходы к разработке и оценке качества дополнительных профессиональных программ повышения квалификации



Трофимова Оксана Александровна

Проректор ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», канд. пед. наук, доцент

Этапы реализации проекта «Портфель ДПП»

Корректировка
локальных
нормативных актов
ГАОУ ДПО СО «ИРО»



Определение перечня
дополнительных профессиональных
программ повышения квалификации
и профессиональной переподготовки



Разработка
«Портфеля дополнительных
профессиональных программ»

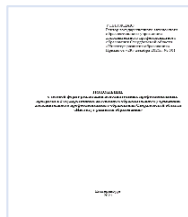
Положение
о порядке организации и осуществления
образовательной деятельности по
дополнительным профессиональным
программам



Требования к содержанию и структуре
дополнительных профессиональных
программ повышения квалификации и
профессиональной переподготовки



Положение
о сетевой форме реализации
дополнительных профессиональных
программ



Архитектура портфеля ДПП

Вариативность

Модульные программы

Инвариантная часть

Модуль №1

Модуль №2

Модуль №...

ДПП ПК
«Функциональная грамотность
обучающихся как метапредметный
результат обновлённых ФГОС
начального общего и основного
общего образования»

Персонафицированность / адресность

Диагностика
профессиональных
компетенций

Базовый уровень
освоения программы

Углублённый
уровень освоения
программы

ДПП ПК
«Развитие иноязычной
коммуникативной
компетенции педагогических
работников»

ДПП ПК

Входная
диагностика

Индивидуальный
образовательный
маршрут

ДПП ПК
«Я – ПРОФИ:
формирование
управленческих
компетенций
руководителей
общеобразовательных
организаций»

ДПП ПК

Входная
диагностика

Система
разноуровневых
заданий

ДПП ПК
«Изучение учебных
предметов
«русский родной
язык» и «родная
литература
(русская)»»

Модель подготовки дополнительных профессиональных программ повышения квалификации



Матрица оценки качества дополнительных профессиональных программ



Матрица оценки качества результатов обучения по ДПП



От противоречий к улучшению результатов



Сетевая форма реализации дополнительных профессиональных программ

ГАОУ ДПО СО
«ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ»



ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

+

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ОРГАНИЗАЦИИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

=

ДПП ПК
«Мотивирующее
образовательное пространство
школы как основа достижения
образовательных результатов
в соответствии с обновленными
ФГОС начального общего
и основного общего образования»

+

АОУ ВО ДПО
«ВОЛОГОДСКИЙ
ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ»



=

ДПП ПК
«Я – ПРОФИ: формирование
управленческих компетенций
руководителей
общеобразовательных
организаций»



Трофимова Оксана Александровна

Проректор ГАОУ ДПО СО «ИРО»,
канд.пед.наук, доцент

Готовы к сотрудничеству:
trofimova_oa@mail.ru
8 922 108 31 95



ИРО
ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**
Свердловской области

19.05.2022

Результаты внешних оценочных процедур как основа для проектирования содержания образовательного контента



Токмянина Светлана Витальевна,

заведующий кафедрой общественно-научных дисциплин ГАОУ ДПО СО «ИРО», канд. ист. наук

Учебный предмет «История»

ДЕФИЦИТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

→ определение исторических понятий

→ анализ информации,
представленной в разных формах

→ установление
причинно-следственных связей

→ аргументация точки зрения

ДЕФИЦИТЫ ПЕДАГОГОВ

→ умение выбирать эффективные
приёмы обучения определению
понятий, установлению
причинно-следственных связей,
работе с информацией
и аргументации

ДПП ПК «Актуальные направления методики обучения истории и обществознанию
в условиях внедрения обновлённого ФГОС ООО» (размещена в ФРОП ДППО)

Учебный предмет «История»

ДЕФИЦИТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фрагмент ДПП

«Актуальные направления методики обучения истории и обществознанию в условиях внедрения обновлённого ФГОС ООО»

определение исторических понятий

формирование у обучающихся системы исторических понятий и представлений

анализ информации, представленной в разных формах

формирование у обучающихся умения сравнивать исторические объекты, явления, процессы в ходе решения учебных и практических задач

установление причинно-следственных связей

формирование у обучающихся умения устанавливать причинно-следственные связи на основе анализа исторических источников разных типов

аргументация точки зрения

формирование у обучающихся умения аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на исторические факты

Формы работы с педагогами на программах повышения квалификации

Индивидуальные и групповые
консультации

Творческие отчеты слушателей

Круглый стол

Стажировка

Деловые игры

Работа с кейсами

Посткурсовое сопровождение слушателей

Стажировки

Научно-практические конференции

Адресная
методическая помощь
(областные, муниципальные
и школьные методические
объединения учителей)

Перечень элементов содержания/умений и видов деятельности, сформированных у школьников Свердловской области на достаточном уровне (на основе ЕГЭ по истории 2021 г.)

Систематизация исторической информации (умение определять последовательность событий)

Знание дат
(установление соответствия)

Знание терминов
(исключение лишних терминов из перечня)

Знание основных фактов, процессов, явлений Великой Отечественной войны (заполнение пропусков в предложениях)

Знание основных фактов, процессов, явлений истории культуры России (установление соответствия)

Знание основных фактов, процессов, явлений (установление соответствия, указание событий, явлений, процессов в историческом сочинении)

Систематизация исторической информации
(множественный выбор)

Работа с текстовым историческим источником (атрибуция, установление соответствия, поиск информации, представленной в явном виде)

Работа с текстовым историческим источником (атрибуция, установление соответствия, поиск информации, представленной в явном виде)

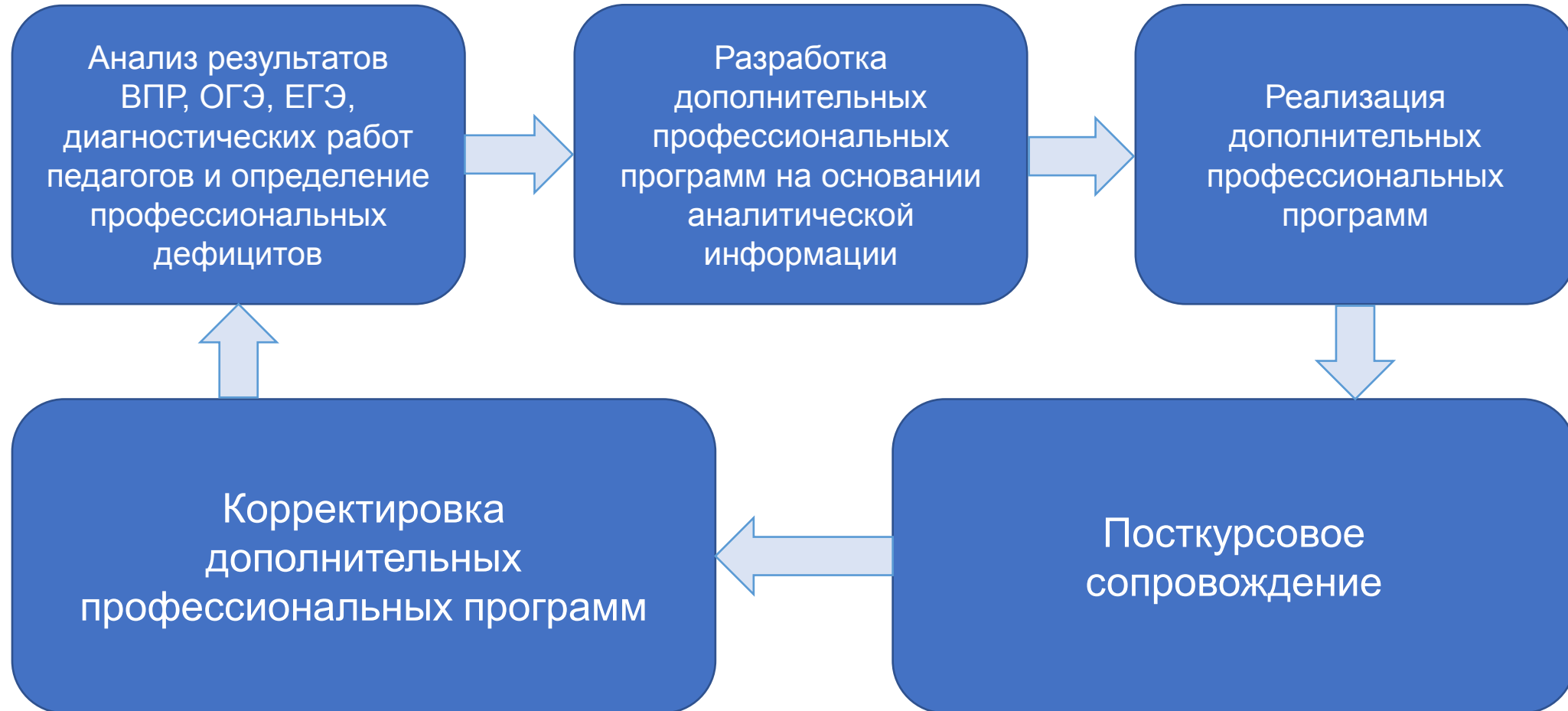
Систематизация исторической информации, представленной в различных знаковых системах, синхронизация событий российской и всеобщей истории (таблица)

Работа с исторической картой (схемой)

Работа с иллюстративным материалом

Умение устанавливать причинно-следственные связи

Алгоритм проектирования дополнительных профессиональных программ





Токмянина Светлана Витальевна

заведующий кафедрой общественно-научных
дисциплин ГАОУ ДПО СО«ИРО»,
канд. ист. наук, доцент

Готовы к сотрудничеству:

tsv77@mail.ru

8 961 574 63 55



ИРО

ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**
Свердловской области

19.05.2022

Обеспечение адресности программ повышения квалификации через дифференциацию содержания практических занятий

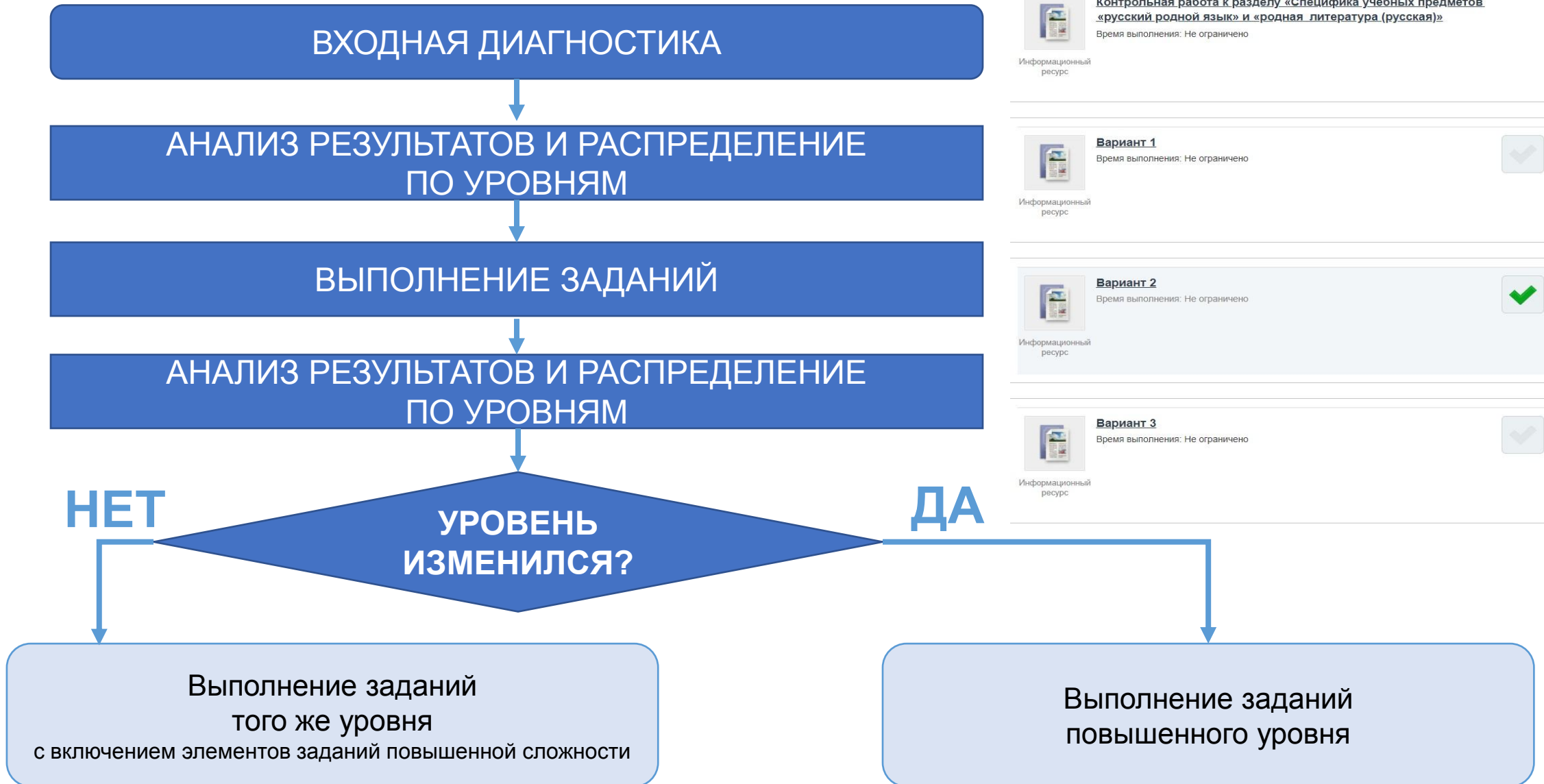


Долинина Тамара Альбертовна

заведующий кафедрой филологического образования ГАУО ДПО СО «ИРО»,
Отличник народного просвещения,
Почётный работник воспитания и просвещения Российской Федерации



Последовательность организации деятельности по выполнению адресных дифференцированных заданий

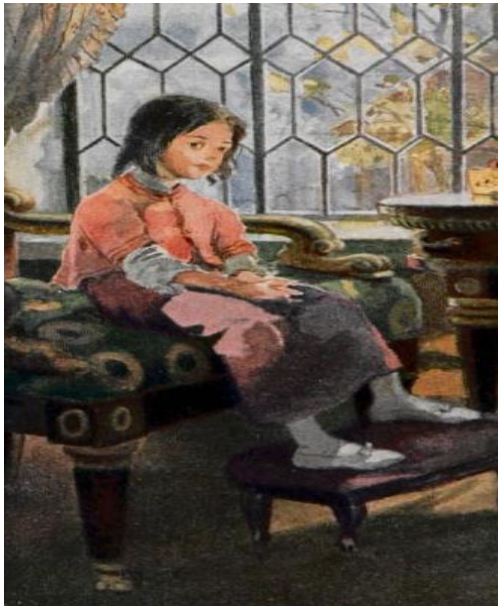


Понимание методической цели учебного задания

Учитель должен определить формируемые умения при выполнении обучающимися заданий, проверяющих умения локализации информации при работе с множественным текстом

ЗАДАНИЕ 1 УРОВНЯ

«Поэт ... похож сам на Татьяну...»?



Татьяна Ларина в детстве
Иллюстратор Е. П. Самокиш-Судковская

Она ласкаться не умела
К отцу, ни к матери своей;
Дитя сама, в толпе детей
Играть и прыгать не хотела
И часто целый день одна
Сидела молча у окна.

«Надежда Осиповна откровенно не понимала сына, непокорного мальчика, такого непохожего в своём поведении на остальных. Ей не нравилось, что он не принимает участия в забавах, которые радовали других детей...»

«Из троих оставшихся в живых детей Надежда Осиповна больше всех любила Льва, Лёвушку, доброго, ласкового, послушного увальня. Александр был замкнут, держался особняком и был непонятен матери» (Воспоминания Л.Н.Павлищева об А. С. Пушкине. Из семейной хроники)

Понимание методической цели учебного задания

Учитель должен определить формируемые умения при выполнении обучающимися заданий на интерпретацию информации текста с использованием контекстных знаний при работе с текстами разных форматов

ЗАДАНИЕ 2 УРОВНЯ

- Чем отличается стиль изложения в этом фрагменте?
- Какие языковые средства позволяют создать возвышенный стиль?
- Выпишите причастия из текста в таблицу.
- Как вы думаете, почему в тексте больше всего действительных причастий настоящего времени?

ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТΙΑ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

поющие (двери)
ведущая (дверь)
дребезжащий (звук)
стонущий (звук)
стоящий (ужин)
глядящая (ночь)
обдающий (соловей)

ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТΙΑ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

перержавевшие
(петли)
делавший (механик)

СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТΙΑ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ

СТРАДАТЕЛЬНЫЕ ПРИЧАСТΙΑ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

озаренная (комната)
растворенное окно)
установленный (стол)

Понимание методической цели учебного задания

Учитель должен определить умения, формируемые при выполнении обучающимися заданий
на интерпретацию произведений с использованием контекстных знаний и заданий
на выявление интертекстуальных связей

ЗАДАНИЕ 3 УРОВНЯ

Сравните стихотворения М. Цветаевой
«Генералам двенадцатого года» и *«На кортике своем: Марина...»*.
Какие мотивы объединяют эти произведения?

Критерии оценивания работы слушателя ДПП:

1. Умения обучающихся сформулированы в соответствии с нормативными требованиями к результату образования.
2. Умения сформулированы в соответствии с целями задания.
3. В формулировках умений отражаются этапы деятельности обучающихся при выполнении задания.

Использование учебных вопросов при организации анализа текста

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

**Анализ сюжета и образов героев,
их роли в раскрытии
основной идеи**

**Анализ содержательности
элементов художественной
формы**

**Анализ текста в единстве формы
и содержания, выявление
интертекстуальных связей**

ЗАДАНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ: СФОРМУЛИРОВАТЬ ВОПРОСЫ

на понимание сюжета, образов героев,
их роли в осмыслении идеи произведения

на понимание связи отдельных элементов
внешней и внутренней формы художественного
произведения с его содержанием

на формирование восприятия художественного
произведения в единстве содержания и формы,
на понимание контекстных и интертекстуальных
связей

Бежит осленок, – повод закинута на шею. На нем сидит принц – и в глазах несет Весну.

Он сидит бочком, сложив с царственным достоинством ноги.

Это принц, и править ему незачем.

Я не знаю, чем это кончилось. Может быть, осленок споткнулся, – принц полетел в грязь, и, когда он поднимался, перепачканный, смущенный, и увидел свою корзиночку испорченной и прелестные растения рассыпанными, ему было ужасно стыдно тех, кто прошествовал мимо в незапятнанных одеждах, полных достоинства. Мне это неинтересно знать. Для меня важно знать одно:

Бежал осленок, и им никто не правил – на нем сидел принц, а в глазах он нес Весну.

1913

Вопросы к тексту

Почему автор исключает развитие действия, кульминацию и развязку?

Почему так важна завязка?

Что делает автор, чтобы мы поняли, что описанное в завязке мгновение прекрасно?

Какую мысль Елена Гуро нам внушает, показывая, что ее не интересует возможное плохое, что ей важен только момент прекрасного.

Почему произведение называется «Осленок»? О каком событии предлагает нам вспомнить автор?

Критерии оценивания

- | | |
|---|--|
| ✓ | Создание проблемной ситуации |
| ✓ | В вопросах учитываются особенности сюжета и композиции |
| ✓ | Вопросы ориентированы на понимание идеи произведения |
| ✓ | Вопросы связаны между собой |
| ✓ | Есть вопрос на выявление интертекстуальной информации |
| ✓ | Точность и полнота формулировки вопросов |



Долинина Тамара Альбертовна

заведующий кафедрой филологического
образования ГАУО ДПО СО «ИРО» ,
Отличник народного просвещения,
Почётный работник воспитания
и просвещения Российской Федерации

Готовы к сотрудничеству:

iro-kfo@mail.ru

8 963 048 19 78





КРАСНОЯРСКИЙ
ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ДПО: ОТ КАЧЕСТВА ДПП К РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ДПО.

СВЕТЛАНА АНДРЕЕВА
канд. пед. наук, проректор
по образовательной деятельности



КОГДА МЫ НАЧАЛИ ДУМАТЬ О КАЧЕСТВЕ ДПО ИНСТРУМЕНТАЛЬНО?



КРАСНОЯРСКИЙ
ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ

2012

ПОЛОЖЕНИЕ О МОНИТОРИНГЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ
в КИПК [1Мониторинг 31з.pdf \(kipk.ru\)](https://kipk.ru/1Мониторинг%2031з.pdf)

СТРУКТУРА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ

Область оценки	Критерии оценки потребителя образовательной услуги	Критерии оценки производителя образовательной услуги
Качество результатов	1. Удовлетворенность содержанием программы образовательной услуги. 2. Соответствие числовых показателей (объем часов, количество человек) государственному заданию	1. Соответствие образовательных результатов требованиям к уровню подготовки слушателей образовательной (учебной) программы.
Качество условий	1. Качество кадрового обеспечения (рейтинг). 2. Удовлетворенность технологиями обучения 3. Качество учебно-методического обеспечения процесса обучения	1. Соответствие предоставляемых образовательных услуг лицензионным требованиям (продолжительность обучения и режим занятий, уровень квалификации кадрового состава)

КОГДА МЫ НАЧАЛИ ДУМАТЬ О КАЧЕСТВЕ ДПО ИНСТРУМЕНТАЛЬНО?

2015

- ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕПОЗИТАРИИ ДПП
- РЕГЛАМЕНТ ОБ ОБЩЕСТВЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ЭКСПЕРТИЗЕ [2018 146 о депозитарии.pdf \(kipk.ru\)](#)

ГОТОВНОСТЬ К ВНЕШНЕЙ ОЦЕНКЕ

САЙТ: PROFSTANDART.KIPK.RU

ВНЕШНИЕ ЭКСПЕРТЫ

Запущен процесс оценки качества ДПП по единым критериям и процедурам, фиксирующим признание профессиональным и общественным сообществом приемлемого для них качества ДПО

КОГДА МЫ НАЧАЛИ ДУМАТЬ О КАЧЕСТВЕ ДПО ИНСТРУМЕНТАЛЬНО?



КРАСНОЯРСКИЙ
ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ

2019

ТРЕБОВАНИЯ К ИНВАРИАНТУ ДПП [2019 Приказ 364.pdf \(kipk.ru\)](https://kipk.ru/2019/Приказ_364.pdf)

- Наличие инструментов стартовой диагностики
- Обеспечение новых форм организации /технологий учебного процесса (ресурсы ЦОС, игропрактики, виртуально-распределенное обучение ...)
- Доля самостоятельной работы учащихся с заданиями, направленными на развитие ФГ
- Наличие в УМК заданий , направленных на развитие ФГ
- Наличие в УМК заданий, направленных на развитие методических компетенций, направленных на формирование ФГ)

КОГДА МЫ НАЧАЛИ ДУМАТЬ О КАЧЕСТВЕ ДПО ИНСТРУМЕНТАЛЬНО?

2021 - [Приказ № 03-02-101 от 29.06.2021](#) Об утверждении РЕГЛАМЕНТА
РАЗРАБОТКИ, АКТУАЛИЗАЦИИ И УТВЕРЖДЕНИЯ ДПП

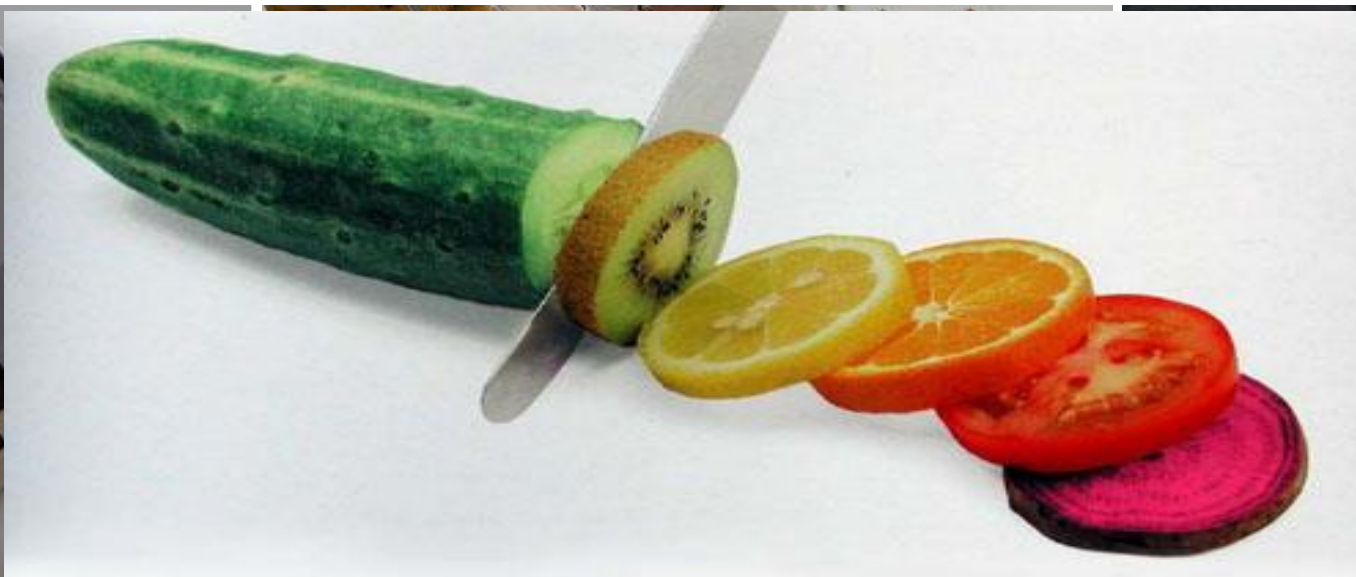
№№	Наименование темы, раздела	Что делает слушатель	Минут выполн	Что делает преподаватель	Минут на 1 чел	Минут на группу
1.1	Обзор и обсуждение оптимальных персональных стратегий освоения программы	Участвует в обсуждении содержания программы. Озвучивает персональную стратегию освоения программы	45	Представляет цели, задачи, результаты освоения программы. Организует при помощи подводящего диалога планирование участниками курса ПК персональных стратегий освоения программы		

№№	Наименование темы, раздела	Содержание	Планируемые результаты	Вид контроля	Форма проведения контроля	Критерии оценивания	Примеры заданий	ЭОМ
----	-------------------------------	------------	---------------------------	--------------	---------------------------------	------------------------	--------------------	-----

Идея деятельностного подхода в ДПО

ОСНОВНАЯ ПРОБЛЕМА

НИЗКАЯ «ПРИЖИВАЕМОСТЬ» РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В ПРАКТИКЕ

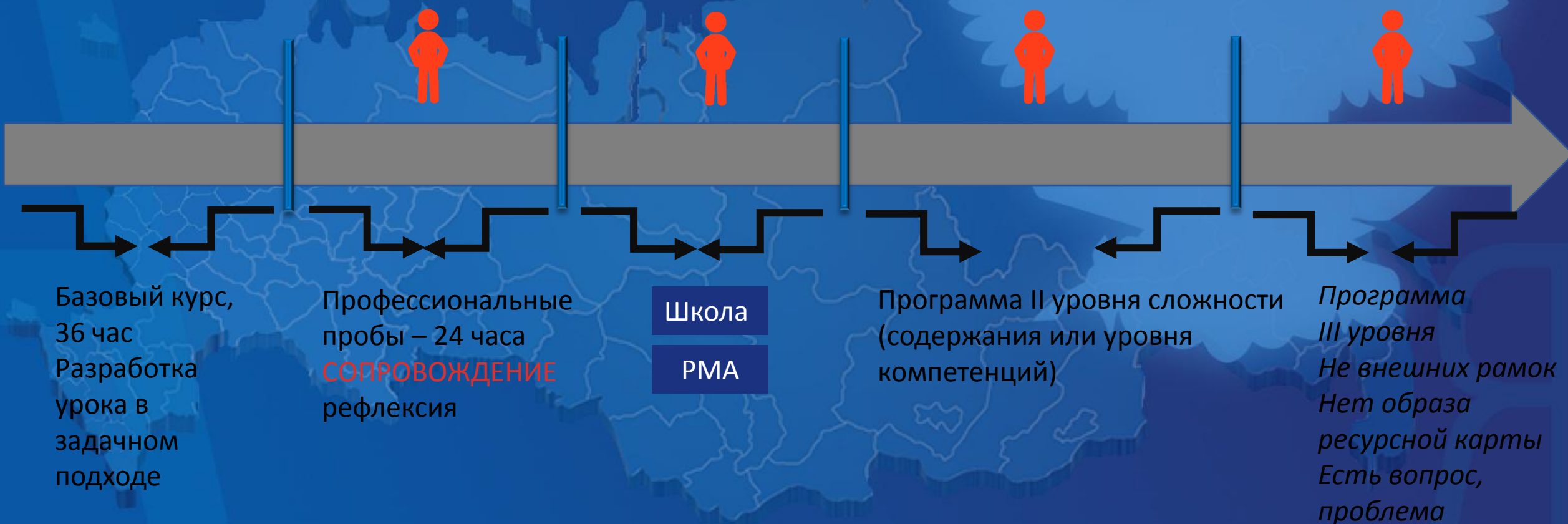


НОВАЯ ПРАКТИКА

ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

«Реализация требований обновленного ФГОС в практике учителя»

2022



ДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ ЛОГИКА – ЭТО...

КРИТЕРИАЛЬНЫЙ ЛИСТ

БЛОК 1 Постановка и решение проблемной задачи

БЛОК 2 Работа с версиями детей

БЛОК 3 Организация коммуникации

1	Оформление открытого способа решения	Перед детьми поставлена задача преобразования модели открытого ими способа решения до знака , который будет понятен каждому , кто изучает данный учебный предмет. В этом смысле, человек должен быть способен использовать этот знак для организации собственной деятельности.	1
2	Создание ситуации разрыва	Детям предлагается проблемная задача , решение которой требует построения (и в этом смысле открытия) нового способа действия (средства решения). То есть такая задача, решая которую ученики обнаруживают у себя нехватку средств (задачу невозможно решить уже известным способом).	1
1	Оформление предложенных версий решения задачи	На уроке обозначена и удерживается культурная норма перевода учениками собственных версий в модельный план (представлению их на языке графических, буквенно-графических и иных моделей, схем, чертежей). Для этого, модели должны отвечать на вопрос : «Что ты (вы) делали?»; «Что ты (вы) предлагаете сделать?».	1
2	Работа с новыми версиями решения задачи	Пространство учебной доски организовано как пространство представления и фиксации новых версий (и в этом смысле как пространство коммуникации) учеников, к которым остальные субъекты деятельности могут строить своё отношение .	1

СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ



КРАСНОЯРСКИЙ
ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ

<https://clck.ru/eBVQS>

ИПК



Профессиональные
пробы – 24 час

СОПРОВОЖДЕНИЕ

Рефлексия

**Проектирование и проведение
занятия**

в деятельностной логике

ШКОЛА

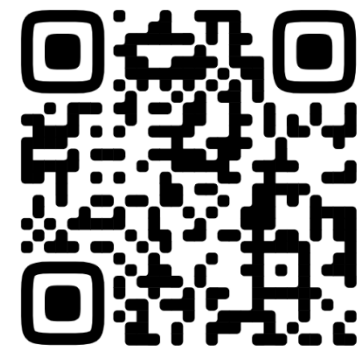


СОПРОВОЖДЕНИЕ
КРИТЕРИАЛЬНЫЙ ЛИСТ,
ИОМ

- **25%** проходит «Профпробу» до конца
- Востребована ли новая практика в школе?
- Обсуждаются ли с коллективом результаты обучения?
- Какие управленческие решения принимаются?

**ЗАДАЧА СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПЕРВОГО ЭТАПА ВВЕДЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС:
УРОКИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ ЛОГИКЕ ДОЛЖНЫ «УКОРЕНИТЬСЯ» В ПРАКТИКЕ**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Красноярский краевой
институт повышения
квалификации
и профессиональной
переподготовки работников
образования