



**Межрегиональный форум- 2023**

**МАСТЕР- КЛАСС  
«БОЛЬШЕ ЧЕМ СТАЖИРОВКА: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ГОРИЗОНТАЛЬНОГО  
НАСТАВНИЧЕСТВА»**

**Зырянова Ирина Вячеславовна, заместитель директора  
МБОУ СОШ № 64 городского округа «Город Лесной»**



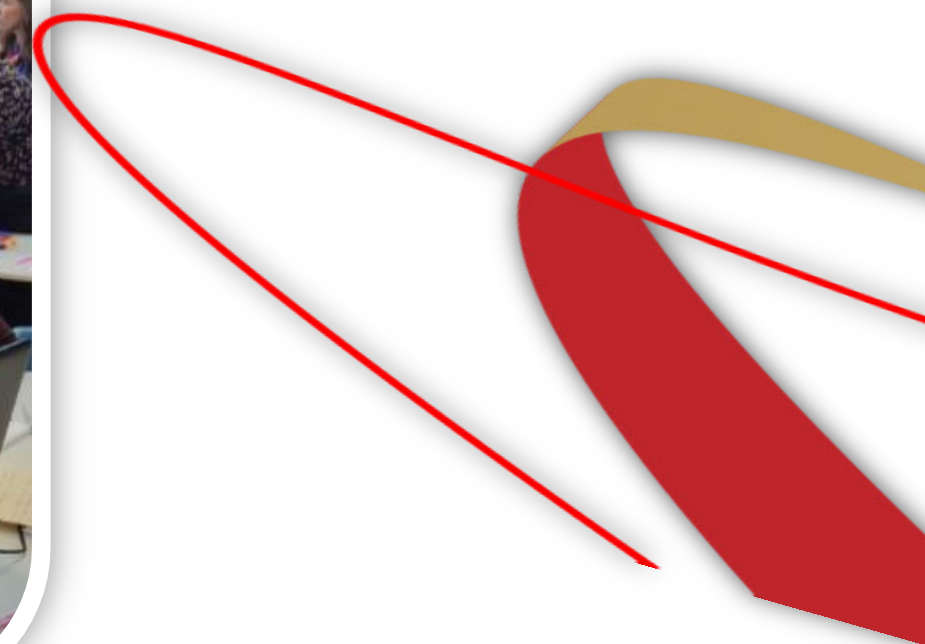


2023

ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



# «Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»







2023  
ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



# «Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»



Удерживайте Ctrl или Cmd для более глубокого выделения, чтобы предотвратить перетаскивание.

Расскажите о своих детских увлечениях, которые "перекочевали" во взрослую жизнь?

Расскажите о своих шалостях в детстве, которые вам удалось организовать или участвовать?

Как шалят современные дети?

КЛАССАТЫ





2023  
ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



## НУЛЕВОЙ ЭТАП

# «Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»

👋 Доброе утро всем! На дворе 5 апреля, и мы продолжаем наше общение на нулевом этапе стажировки. 🙏 Спасибо отважным коллегам, которые опубликовали свои истории о шалостях в детстве.

🌍 Стоит окрасить понятие «шалости» в профессиональный контекст: это такие детские спонтанные, где-то опасные пробы, которые либо выходят на уровень принятия или непринятия взрослых норм, либо на уровень экспериментов, позволяющих исследовать окружающий мир.

👉 Перейдем из прошлого в настоящее. Современные дети. Разве они не шалят? Может, в их «шалостях» мы видим только (как сказала Ольга Катаева Ольга Катаева) «пакости»? Здесь история про наш взгляд, возможно.

📅 Шаг четвертый. Предлагаем вам надеть «очки» наблюдателей на несколько дней (среда-четверг) и зафиксировать в описательной истории следующее:

1. Как шалят современные дети?
2. На чем строятся их «шалости»?
3. Какие взрослые действия с вашей стороны вы предпримите, чтобы перевести «шалость» в плоскость инициативы?

Приветствуется все: фото, инфографика, тексты в формате word, презентации и прочее.



## ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Всем – всем здравствуйте! Договорились о работе не говорить, поэтому говорим о СТАЖИРОВКЕ, посвященной формированию ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ 🙏

Спасибо за фидбэк и ваши истории о детях, которые не прочь пошалить не только на переменах, но и на уроках. Оказывается, у нас с ними очень много общего, если говорить о детских ШАЛОСТЯХ как ПРОБАХ ПРИНЯТИЯ ИЛИ НЕПРИНЯТИЯ ВЗРОСЛЫХ НОРМ, ИЛИ ПРОБАХ ПО ИССЛЕДОВАНИЮ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.

Как показывают ваши истории о современных детях, они живут, видимо, самой активной жизнью в социальных сетях, фантазиях, смело преобразуют пространства учебных кабинетов, чтобы устроить соревнования по стрельбе из рогатки, легко перевоплощаются в мультгероев, мечтают о разнообразном отдыхе, соорганизуются в группы по интересам, общаются и прочее, и прочее, и прочее.

В своих профессиональных описаниях о переводе «шалостей» в инициативу вы фиксируете, что стараетесь детские «шалости» поддерживать, пробуете переводить их в плоскость образовательных форм: квесты, игры, виртуальные бродилки и т.д., но пока держите в тайне, каким СОДЕРЖАНИЕМ вы наполняете эти самые формы (в качестве содержания могут выступить ЗУНы, а может опыт, а может рефлексия).

📅 Шаг пятый.

ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ ГРАМОТНОСТЬ (как способность человека применить ЗУНы в нестандартной ситуации жизни) НЕ сформируешь в пространстве,

- ✓ ГДЕ самостоятельности, инициативы, ответственности нет места,
- ✓ ГДЕ предметно - пространственная среда не вызывает интереса к исследованиям и пробам,
- ✓ ГДЕ события НЕ подпитываются энергией детских интересов и желаний,
- ✓ ГДЕ учитель придерживается ПОЗИЦИИ – «один на всех и один за всех», и САМ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТЬЮ НЕ ОБЛАДАЕТ.







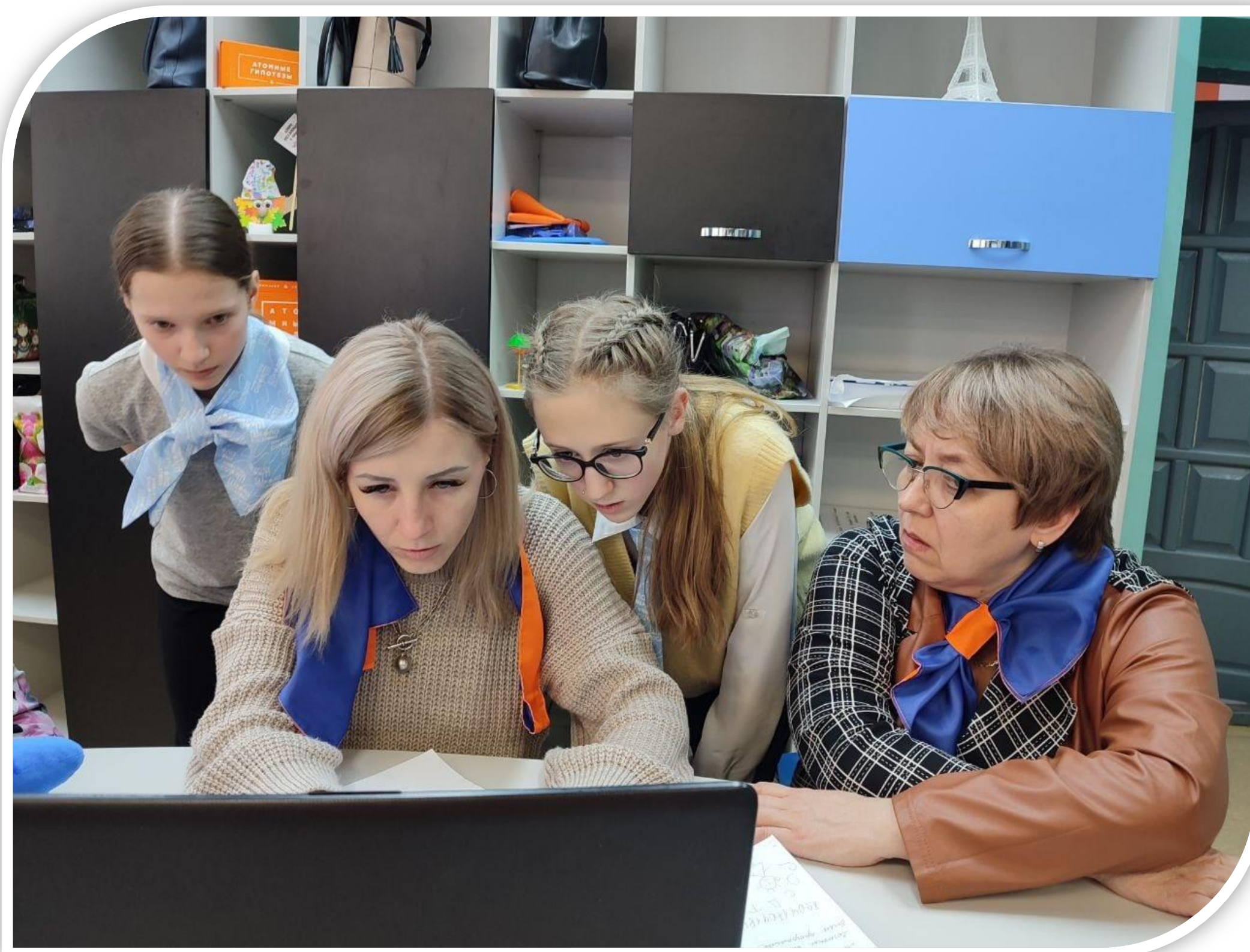
2023

ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА

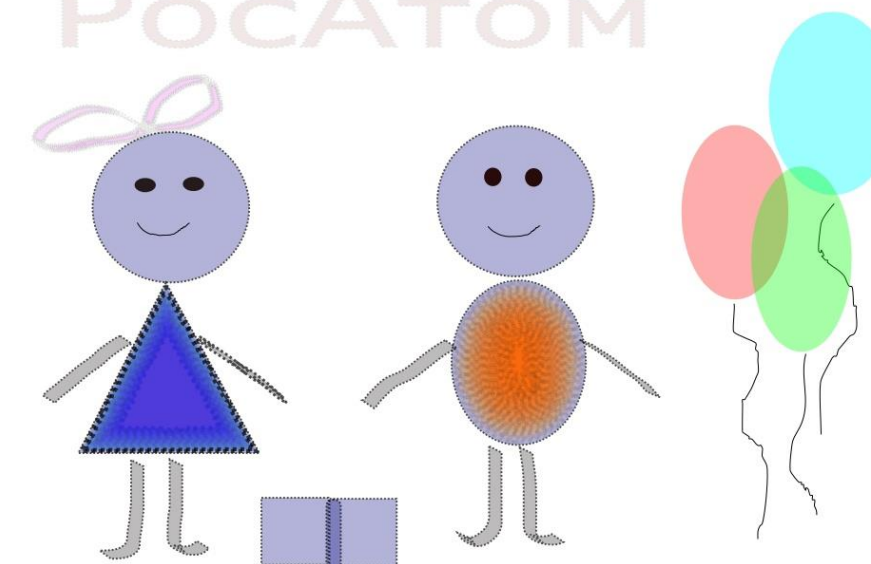


## ПЕРВЫЙ ЭТАП

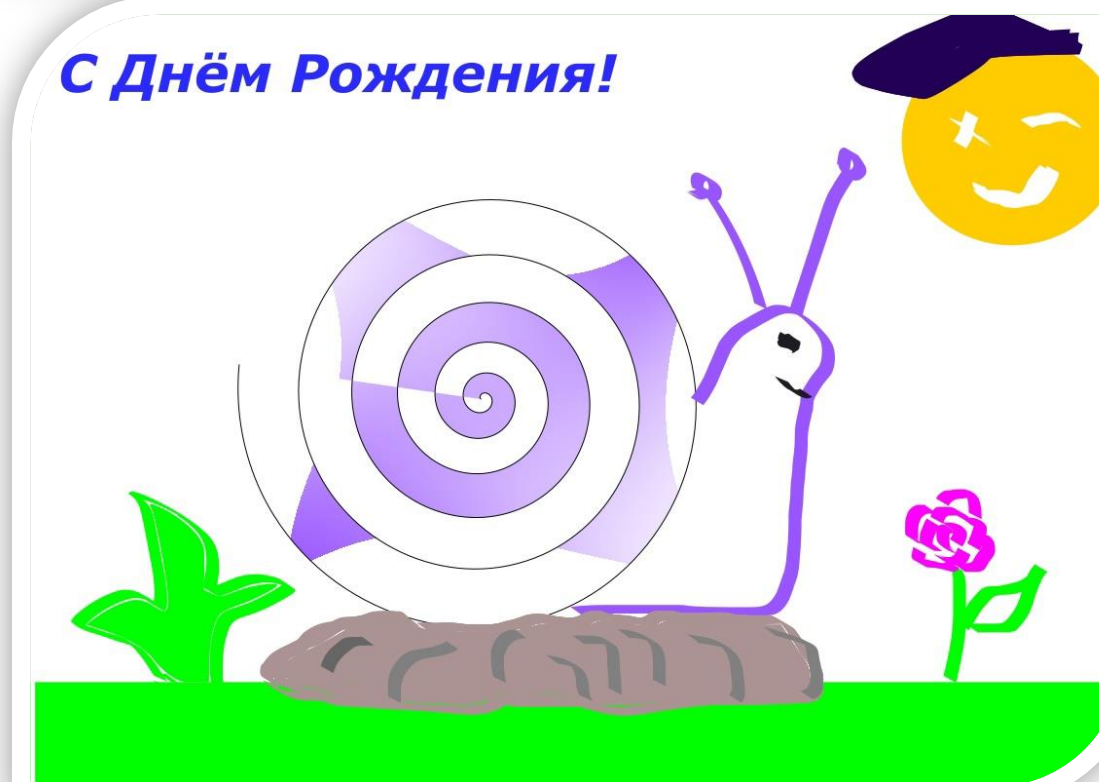
«Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»



РосАтом



С Днём Рождения!







2023  
ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



## ПЕРВЫЙ ЭТАП

# «Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»

### Недомашнее задание Набираем основания.

**Задача: соотнесите ваши основания о формировании ФГ и компоненты образовательной среды. Внесите дополнения или откажитесь от чего-то**

Номер основания	Само основание	Да/ частично/ нет
1.	Многообразие деятельности	
2.	В фокусе детских интересов	
...		

### Компоненты образовательной среды Пространственно-предметный

- потребность в зонах для разных видов деятельности
- потребность в местах предъявления результатов в классе, школе и виртуальном пространстве
- потребность в безопасной и удобной мебели
- потребность в местах фронтального взаимодействия

Критерии аудита  
Младшая школа

1. Наличие зон для разного вида деятельности (учебная, игровая, отдыха, творческая, спортивная, коммуникативная и др.).
2. Наличие конструкторов, настольных игр, предметов-заместителей.
3. Учебная мебель легко трансформируется под задачи и формы работы.
4. Наличие мест для предъявления результатов в классе, школе, в онлайн- пространстве.



2023  
ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



## ПЕРВЫЙ ЭТАП

# «Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»

### Недомашнее задание Набираем основания.

**Задача: соотнесите ваши основания о формировании ФГ и компоненты образовательной среды. Внесите дополнения или откажитесь от чего-то**

Номер основания	Само основание	Да/ частично/ нет
1.	Многообразие деятельности	
2.	В фокусе детских интересов	
...		

#### Компоненты образовательной среды Социальный

- потребность в «зеркала»-одноклассниках  
- потребность взаимодействия с разными взрослыми и старшими учащимися

Критерии аудита  
Младшая школа

1. Организация в урочном и внеурочном пространстве взаимодействия субъект-субъект.
2. Организация взаимодействия с разными взрослыми (педагогами старшей школы, педагогами дополнительного образования, родителями).
3. Организация взаимодействия со старшеклассниками.





ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



## ПЕРВЫЙ ЭТАП

# «Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»

### Недомашнее задание Набираем основания.

**Задача: соотнесите ваши основания о формировании ФГ и компоненты образовательной среды. Внесите дополнения или откажитесь от чего-то**

Номер основания	Само основание	Да/ частично/ нет
1.	Многообразие деятельности	
2.	В фокусе детских интересов	
...		

### Компоненты образовательной среды Технологический

- потребность в выборе уровня задания  
- потребность в выборе видов и направлений деятельности (творческая, проектная, конструкторская, спортивная, образовательные экскурсии, проектные задачи...)

Критерии аудита  
Младшая школа

1. Методы организации деятельности соответствуют возрасту.
2. Использование в урочном и внеурочном пространстве проектных задач.
3. Участие в образовательных экскурсиях.
4. Возможность выбора уровня задания на уроке и уровня домашнего задания.
5. Возможность выбора вида деятельности во внеурочное время.





2023

ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



## ВТОРОЙ ЭТАП

«Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»







2023

ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА



## ТРЕТИЙ ЭТАП

**«Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»**





# СБОРКА формата «БОЛЬШЕ ЧЕМ СТАЖИРОВКА»

## «Технология графической фасилитации как способ создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся в учебной деятельности»







**Межрегиональный форум- 2023**

**МАСТЕР- КЛАСС  
«БОЛЬШЕ ЧЕМ СТАЖИРОВКА: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ГОРИЗОНТАЛЬНОГО  
НАСТАВНИЧЕСТВА»**

**Зырянова Ирина Вячеславовна, заместитель директора  
МБОУ СОШ № 64 городского округа «Город Лесной»  
[flotiliya.98@mail.ru](mailto:flotiliya.98@mail.ru)**