

Цифровая трансформация образования

Трансформация роли педагога в цифровом образовании

Transformation of the role of a teacher in digital education

УДК 378
ББК 74.202.5

Осипова М. Б.
Государственное автономное
образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования»,
Нижнетагильский филиал, г. Нижний Тагил,
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств»
городского округа Нижняя Салда
osipova_ns@mail.ru

M. B. Osipova
State Autonomous educational Institution
of Sverdlovsk region
«Institute of Education Development»
Nizhny Tagil branch, Nizhny Tagil,
Municipal budgetary institution
of additional education «Children's Art School»
of the Nizhny Salda city district
osipova_ns@mail.ru

Аннотация

Статья рассматривает некоторые вопросы, касающиеся изменения (трансформации) роли педагога в контексте требований цифрового образования, когда неизбежен переход от преобладания бумажных источников информации к организации образовательной практики на основе компьютерных и информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова

Образовательная практика, взаимодействие субъектов образования, современный педагог, цифровизация, цифровые технологии.

Abstract

The article considers some issues concerning the change (transformation) of the role of the teacher in the context of the requirements of digital education, when the transition from the possession of paper sources of information to the organization of educational practice based on computer and information and communication technologies is inevitable.

Keywords

Educational practice, interaction of subjects of education, modern teacher, digitalization, digital technologies.

Независимо от нашего желания и принципов своей организации цифровизация стала неотъемлемой и важной составляющей всей нашей повседневности: личной, семейной, производственной, да и общества в целом. Выросло целое поколение людей, связывающих свою жизнь с электронными устройствами, мобильной связью, ежедневным выходом в Интернет или онлайн-общением в сетевых сообществах.

На современном этапе развития человеческой цивилизации кардинально изменилась повседневная реальность людей. Сегодня подавляющее большинство уже не представляет своей жизни без «цифры». Поэтому общество приняло сложившуюся ситуацию за норму.

В условиях стремительно развивающейся цифровой составляющей всех сфер деятельности конкретного современного человека и мировой цивилизации в целом образование никак не могло остаться за границей значительных изменений. Они затрагивают различные аспекты существующей практики организации и реализации учебной, воспитательной и развивающей деятельности (как учащихся, так и педагогов). Вместе с тем, несмотря на изменившиеся условия и вызовы времени, по-прежнему идеальным считается педагог умный, знающий (компетентный), никогда не устающий, творческий и всегда открытый к плодотворному взаимодействию с учениками и их родителями.

Трудно не согласиться с Н. К. Сергеевым, который еще четверть века назад утверждал, что даже самая умная машина не может иметь способности, позволяющие:

- учитывать психологические особенности конкретного ученика/группы/класса при моделировании взаимодействия (как с педагогом, так и с другими детьми) с учетом их возрастных и личностных (субъектных) характеристик и свойств;
- мотивировать обучающихся к различным видам деятельности, увлекая реальными перспективами собственного развития и заряжая детей собственной позитивной энергетикой, во многом зависящей от личностных и профессиональных качеств педагога, а также от его внутренней активности и увлеченности своей деятельностью [4].

В то же время проект «Цифровая школа», реализуемый в течение 2018–2025 годов для гарантии равного доступа всех учащихся к качественному общему и дополнительному образованию, влечет за собой не только модернизацию содержания образования в контексте современных требований, но и трансформацию роли педагогических работников. Предполагается, что они станут кураторами, которые будут ориентировать школьников в соответствии с их личностными приоритетами, интересами и образовательными запросами, максимально индивидуализируя образовательные траектории каждого из них.

С учетом сказанного выше информационно-образовательную среду (далее – ИОС) современной образовательной организации (далее – ОО) следует рассматривать как целостную структуру ресурсов, включающую:

- цифровые и электронные образовательные ресурсы (далее – ЦОР и ЭОР);
- набор технологических средств и инструментов;
- комплекс современных педагогических технологий, включая информационно-коммуникационные.

Образовательная практика в такой среде позволит расширить возможности и вариативность выбора средств, форм и темпа изучения программного материала предметов/курсов, обеспечивая своевременный доступ к необходимой информации, использование интерактивных форм представления учебного материала, повышение мотивации школьников к самостоятельной и творческой деятельности, развитие их активности и инициативы.

Наиболее результативными в практике образовательной организации являются технологии, целенаправленно определяющие личностное, социокультурное и коммуникативное развитие обучающихся. С учетом современных требований образовательный процесс организуется педагогом (преподавателем) в контексте совместной деятельности с обучающимися. Подчеркнем, что выбор используемых образовательных и педагогических технологий определяется возрастом учащихся, их способностями и возможностями, а также уровнем готовности как школьников, так и педагогов.

Основополагающие принципы педагогики сотрудничества находят отражение и во многом определяют характер взаимодействия участников образовательной деятельности. Среди этих принципов наиболее значимыми и важными являются:

- осознанность целей и содержания деятельности;
- демократичность;
- открытость;
- альтернативность видов и способов деятельности;

- диалогичность;
- рефлексивность [1].

Соответственно, происходит изменение роли участников образовательного взаимодействия: педагог благодаря переходу к деятельностной основе обучения становится его организатором и координатором, а конкретный ученик – полноправным субъектом собственной образовательной деятельности (осознанной и мотивированной).

Будучи нацеленным на создание широкого поля условий и факторов для проявления обучающимися собственных увлечений, интересов и потенциальных возможностей, педагог создает проблемные ситуации, мотивирующие школьников «добывать» и «открывать» знания в процессе своей деятельности, применяя такие педагогические технологии, как информационно-коммуникационные и модульные, проблемного обучения и развития критического мышления.

Для этого используются различные типы уроков (урок-диалог, урок-деловая игра, урок-презентация, урок-исследование, урок-размышление, урок-защита проекта и др.) [2], где царит атмосфера повышенной мотивации и заинтересованности, эмоциональной включенности и настроенности на выявление и развитие субъективного опыта учеников; где основа деятельности – проблемные вопросы, «столкновение» мнений и позиций, споры, обсуждения и т. п.

Профессиональную позицию педагогического работника принято рассматривать как его готовность к решению разнообразных профессионально-педагогических задач с полным осознанием личной ответственности за результаты своей деятельности в условиях нацеленности на профессиональную успешность и непрерывного самосовершенствования. Успешность становления и наращивания профессионального потенциала современного педагога во многом определяется комплексом разнонаправленных процессов (миропонимание, личностный рост, уровень профессиональной компетентности и ценностные ориентации).

Активно развивающиеся процессы информатизации и реализация интернет-технологий в деятельности организаций дополнительного образования значительно расширяют ресурсы становления и трансформации профессиональной позиции и процессов саморазвития современного педагога. Сегодня трудно переоценить потенциал современной цифровой образовательной среды для влияния на профессиональную позицию педагога, на его умение адекватно и объективно оценивать ежедневные ситуации с учетом инновационных тенденций модернизации современного российского образования и мотивации к качественному изучению профессионального опыта коллег.

Непрерывно увеличивающийся объем знаний человечества в условиях доступности многочисленных информационных потоков и совершенствования используемых технологий во всех сферах деятельности современных людей характеризует перенос акцента с усвоения накапливаемых впрок сведений на овладение различными механизмами и способами приобретения новых знаний и умения учиться самостоятельно, что в полной мере соответствует парадигме «Образование на протяжении всей жизни». Овладение навыками работы с различными источниками и носителями разного рода информации вместе с критическим мышлением обеспечивает повышение уровня цифровой компетентности любого человека.

Нередко термины «цифровая грамотность» и «цифровые компетенции» употребляются как синонимы. Однако по своему содержательному наполнению эти понятия отличаются друг от друга.

Под цифровой грамотностью следует понимать способность человека безопасно для себя осуществлять действия с информацией (искать, понимать и обрабатывать, оценивать, обмениваться или создавать новую информацию) с помощью различных цифровых устройств и современных технологий.

Цифровая компетентность может быть определена как «знание в действии», поскольку включает компоненты ответственности, мотивации и безопасности. Г. У. Солдатова и Е. И. Рассказова представляют их следующей формулой: цифровая компетенция = содержание деятельности + систематизация знаний и умений + мотивация и ответственность для дальнейшего развития + способность и готовность индивида принимать решений в ситуации неопределенности на основе эффективного выбора и применения ИКТ в разных сферах и направлениях жизнедеятельности [6].

Заслуживает внимания и изучения модель цифровой культуры педагога, созданная авторским коллективом (Л. С. Носова, Е. А. Леонова, Т. Н. Лебедева, О. Р. Шефер, А. А. Рузаков), представленная в монографии «Цифровая трансформация педагогического образования» [7, с. 42] и обладающая рядом свойств (см. рисунок 1).

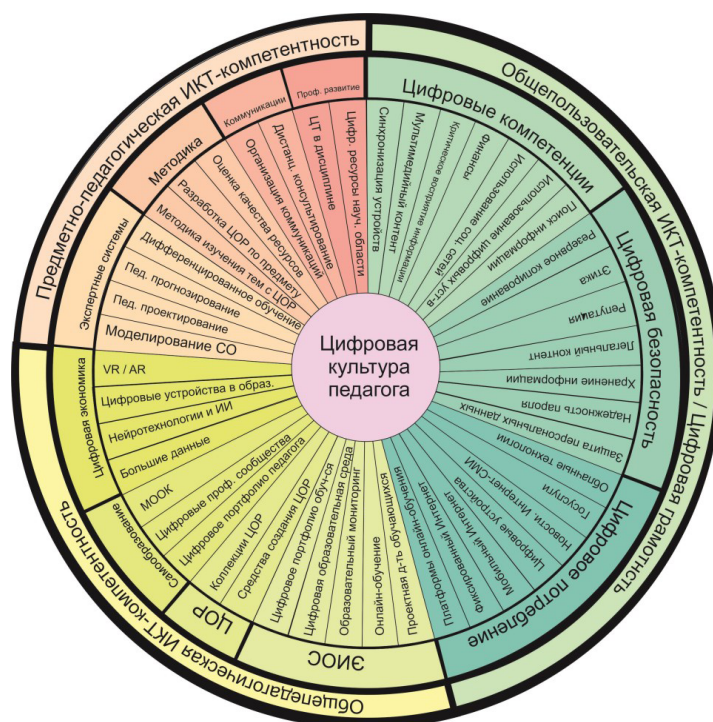


Рис. 1. Модель цифровой культуры педагога (технологическая составляющая)

Три обозначенных в модели относительно самостоятельных раздела, которые могут реализовываться и внедряться в образовательную практику ОО постепенно и поэтапно, обеспечивают модульность. Учет особенностей работы педагогов разных профилей и уровней профессиональной компетентности обеспечивает адаптируемость. Возможностью актуализации категорий, обновления цифровых навыков или внесения нового содержания при изменении внешней среды обеспечивается открытость [7, с. 45].

Данная модель цифровой культуры педагога включает определенный комплекс (набор) цифровых навыков, сгруппированных в три раздела, предполагает и предусматривает возможность профессионального роста и развития педагогической компетентности относительно каждого конкретного навыка, а также в их единстве. Каждый навык, входящий в целостную цифровую культуру педагога, может быть сформирован на одном из уровней: начальном, базовом или высоком (см. рисунок 2).

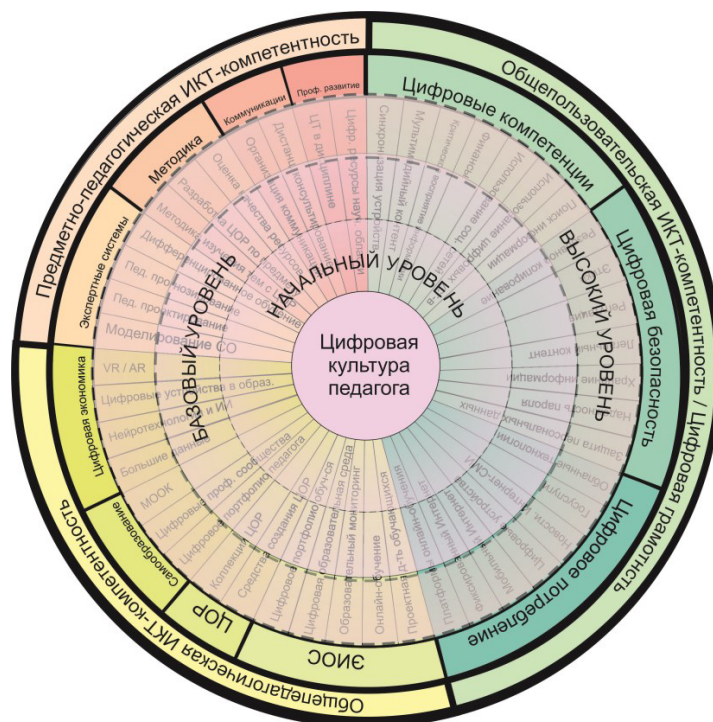


Рис. 2. Уровни формирования цифровых навыков [7, с. 44]

Однако следует отметить, что существует и четвертый уровень – экспертный, достичь которого весьма непросто.

В соответствии с идеями ЮНЕСКО структура ИКТ-компетенций педагога может быть описана схемой, которая представлена на рисунке 3 [7, с. 107].

Понимание роли ИКТ в образовании	<ul style="list-style-type: none"> • Применение ИКТ: знакомство с образовательной политикой • Освоение знаний: понимание образовательной политики • Производство знаний: инициация инноваций
Учебная программа и оценивание	<ul style="list-style-type: none"> • Применение ИКТ: базовые знания • Освоение знаний: применение знаний • Производство знаний: умения жителя общества знаний
Педагогические практики	<ul style="list-style-type: none"> • Применение ИКТ: использование ИКТ • Освоение знаний: решение комплексных задач • Производство знаний: способность к самообразованию
Технические и программные средства ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> • Применение ИКТ: базовые инструменты • Освоение знаний: сложные инструменты • Производство знаний: инструменты Индустрии 4.0
Организация и управление образовательным процессом	<ul style="list-style-type: none"> • Применение ИКТ: традиционные формы учебной работы • Освоение знаний: Группы сотрудничества, коллаборация, ведение переговоров, ориентация на оказание качественных образовательных услуг • Производство знаний: обучающаяся организация на базе адаптивных технологий обучения
Профессиональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Применение ИКТ: компьютерная грамотность • Освоение знаний: коучинг • Производство знаний: тьюторство, организация индивидуальных образовательных маршрутов, менторство стартапов

Рис. 3. Схема ИКТ-компетенций педагога (в соответствии с идеями ЮНЕСКО)

Использование современного технологического оборудования и ИКТ содействует становлению более активной, интересной и эффективной ИОС обучения как для обучающихся, так и для педагогов/преподавателей, чья роль в образовательном взаимодействии изменяется (они становятся организаторами). При этом трансформирующаяся в цифровой среде роль педагога не теряет своей значимости и лидерских качеств.

Подчеркнем, что трансформация роли современного педагога/преподавателя включает координирование познавательной деятельности школьников, проведение индивидуальных и групповых консультаций по различным аспектам образования, организацию и сопровождение проектно-исследовательской работы учащихся на основе информационно-коммуникационных технологий, а также содействует освоению новых профессиональных ролей, в том числе путем приобретения новых специальностей.

Изменившаяся образовательная практика с появлением новых возможностей, ресурсов и форматов организации деятельности всех участников образовательного взаимодействия породили неизбежную потребность в специалистах, способных не только освоить новые роли, но и успешно справляться с ними. Обратимся к статье Натальи Скорняковой «10 современных профессий в сфере образования» [5] и рассмотрим некоторые из них.

Если ранее методист/педагогический дизайнер обычно разрабатывал учебные планы для ОО, то в настоящее время поле методической деятельности значительно расширилось. Поэтому, разрабатывая онлайн-курс или модуль, методист «упаковывает» информацию, систематизируя ее, расставляя акценты на самом важном, чтобы донести специфику простым языком, понятным даже новичку.

В то время, когда методист преимущественно сосредоточен на работе с содержанием курса, дизайнер образовательного опыта ориентирован непосредственно на сам процесс образования, определяя этапы, когда ученику понадобится поддержка для устранения (решения) возникших затруднений, и проектируя комфортное взаимодействие школьника с различными компонентами образовательной среды (с сайтом, сервисами и приложениями, с учебными материалами, программами и цифровыми продуктами, с преподавателями, другими учащимися и т. п.). Важно, чтобы наряду с удобством обучение имело для ученика и определенный вызов: достаточный уровень сложности, поскольку только в этом случае он сможет применять приобретенные знания в своей жизнедеятельности.

Деятельность современного тьютора/разработчика образовательных траекторий в рамках помощи обучающемуся (как школьнику, так и взрослому) при моделировании собственной образовательной траектории многогранна: выявить его интересы, потребности и возможности; поставив цель, предусмотреть необходимые ресурсы и запланировать достаточные шаги для ее достижения.

Куратор онлайн-курса отвечает за упорядочение образовательного процесса, помогая учащимся разобраться во всех технических и организационных моментах, поддерживая и мотивируя школьников на продолжение обучения, реализуя обратную связь и решение проблем. Такая многозадачность и широкий спектр должностных обязанностей требуют от куратора, как и от тьютора, умений устанавливать доверительные отношения с людьми, достаточно развитых коммуникативных навыков, наличия эмпатии и стрессоустойчивости.

Геймификатор/игротехник вовлекает обучающихся в образовательную деятельность, используя игру как инструмент самопознания, что позволяет проявить имеющиеся у них качества и освоенные действия, выявить слабости/недостатки/проблемы и спланировать работу над их корректировкой вплоть до полного устранения. Главное – умение создавать образовательные игры (в том числе в виртуальной реальности), позволяющие в дальнейшем осмысленно применять полученный в игре опыт.

Игрпедагог тоже реализует образовательные программы, в основе которых лежит игра. Но он не разрабатывает, а подбирает и применяет готовые игры для решения учебных задач и достижения определенных целей.

Сочетание традиционных и инновационных подходов, а также игровых методов помогает обучающимся качественно осваивать учебную программу, одновременно развивая коммуникативные качества, логику, творческое мышление и др.

Организатор проектного обучения реализует индивидуальную и групповую работу обучающихся над решением реальных задач социокультурной и образовательной сфер, логично соединяя проектно-ориентированное обучение с практической деятельностью. Данному специалисту необходимо в полной мере владеть методологией и методикой организации проектной деятельности, умениями видеть вариативность решения разнообразных проблем и задач сквозь призму различных нюансов.

Обозначенные выше роли, скорее всего, в ближайшем будущем придется выполнять педагогам в условиях расширяющегося поля их практической деятельности. Поэтому необходимо заранее готовиться к возможному изменению ситуации в контексте трансформации роли педагога сквозь призму личностной, технологической, методической, методологической и других составляющих.

Итак, стремительно развивающиеся процессы цифровизации образования значительно расширяют ресурсы реализации профессиональной позиции современного педагога, рассматривая ее как готовность к решению актуальных разнообразных профессионально-педагогических задач с полным осознанием личной ответственности за результаты своей деятельности в условиях нацеленности на профессиональную успешность и непрерывность самосовершенствования.

ЦОС образовательной организации – безграничный потенциал реализации трансформированной педагогической позиции для прогнозирования успешной профессиональной перспективы (ближайшего и отдаленного будущего), адекватной оценки сложившейся ситуации, мотивирующей к максимальной самореализации в общественной и профессиональных областях каждого конкретного педагога.

Сегодня «цифровой» педагогический работник – самостоятельная и творчески мыслящая личность с опытом разнообразной деятельности, способствующей минимизации риска стагнации профессионального саморазвития.

Список литературы

1. Бельских, М. А. Профессиональная деятельность учителя в условиях работы в современной информационной образовательной среде // Педагогическое мастерство : материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2016 г.). – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/191/10628> (дата обращения: 26.04.2023).

2. Ефремова, А. П. Цифровизация образовательного процесса. Роль учителя будущего. – URL: <https://multiurok.ru/files/tsifrovizatsiia-obrazovatel'nogo-protsesssa-rol-uchi.html> (дата обращения: 29.04.2023).
3. Неволина, В. В., Гараева, Е. А., Брагиров, Г. Б. Реализация профессиональной позиции современного педагога в условиях цифровой трансформации современного образования // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 6–1. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=32124> (дата обращения: 05.05.2023).
4. Сергеев, Н. К. Непрерывное педагогическое образование: концепция и технологии учебно-научно-педагогического комплекса (мотивационный аспект) : монография. – Волгоград : Перемена, 1997. – 232 с.
5. Скорнякова, Н. 10 современных профессий в сфере образования. – URL: <https://skillbox.ru/media/education/10-sovremennykh-professiy-v-sfere-obrazovaniya/> (дата обращения: 12.05.2023).
6. Солдатова, Г. У., Рассказова, Е. И. Психологические модели цифровой компетентности российских подростков и родителей // Национальный психологический журнал. – 2014. – № 2 (14). – С. 27–35.
7. Цифровая трансформация педагогического образования : монография / Л. С. Носова [и др.]. – Челябинск : Южно-Уральский научный центр РАО, 2021. – 227 с.