

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2017 – 2018

Требования к выполнению заданий
муниципального этапа

Общие принципы выполнения заданий

- * Задание выполняется на отдельных листах, при этом переписывать формулировку задания не нужно.
- * Если был использован черновик, его необходимо сдать вместе с работой.
- * Время необходимо использовать рационально: оно должно включать проверку работы.

Общие принципы выполнения заданий

- * Работа пишется в прозаической форме, грамотность не оценивается, но учитывается.
- * Суждения должны быть убедительны и доказательны, подтверждены текстом произведения.
- * Объем работы не регламентируется и не влияет на оценку выполнения задания.

Структура заданий для 7-8 классов

Работа включает **два письменных задания** творческого характера.

- 1) Участники олимпиады проводят элементарный сопоставительный анализ (по предложенным вопросам) двух поэтических или прозаических текстов;
- 2) создают собственные тексты от лица героя, или заданного жанра, или на заданную тему.

В 8 классе ученики должны дать метафорическое определение литературоведческому термину.

На выполнение работы отводится **3 астрономических часа**.

Структура заданий для 9-11 классов

Работа состоит из **одного аналитического задания** (время выполнения **3,5 астрономических часа**, максимальный балл – **70**) и **одного творческого задания** (время выполнения – **1,5 астрономических часа**, максимальный балл – **30**).

Внутри общего времени (**5 астрономических часов**) участник может распределять количество времени для работы над аналитическим и творческим заданием самостоятельно.

Аналитическое задание

- * В качестве первого задания предлагается провести **комплексный анализ текста** – прозаического **ИЛИ** поэтического. **Выбор типа текста –право участника.**
- * Участник олимпиады сам определяет методы и приемы анализа, структуру и последовательность изложения мыслей. Однако работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Аналитическое задание

- * сформированность аналитических и творческих филологических навыков;
- * умение увидеть произведение как целостное единство элементов, несущее в себе смысл, – и на основе этого нового видения и понимания вступить в диалог с автором произведения;
- * историко-литературная эрудиция;
- * корректное владение теоретико-литературным аппаратом.

Творческое задание 9 класс

Создание связного текста историко-литературного / учебного / публицистического характера с учетом речевой ситуации, включив в него максимальное количество слов из предложенных.

Творческое задание 10 класс

Самостоятельное размышление на дискуссионную тему – ученик должен занять собственную непротиворечивую позицию в споре персонажей литературного произведения и убедительно ее обосновать.

Творческое задание 11 класс

Создание сценария видеоролика на основе сопоставления поэтического текста и живописного произведения.

Аудитория должна быть обеспечена техникой для просмотра слайдов.

Творческое задание

- * знание текста литературных произведений, историко-культурного контекста;
- * готовность решать нестандартные (с точки зрения школьного обучения) филологические задачи;
- * широкий литературный и культурный кругозор;
- * умение обосновывать свою позицию;
- * языковое чутье и художественный вкус.

Спасибо за внимание!

iro-kfo@mail.ru